

شرح هدية العدد أبجد هندس

صديقي العزيز ..

هديتي اليك اليوم
فزورة جديدة لانني
أعرف أنك تحب هذا
النوع من الهدايا ..
ستجد أمامك الرسم
الذي يوضح قاعدة
اللعبة - تستطيع
أن تقصه وان تلصقه على
قطعة من الكرتون
والهدية مكونة من
١٣ جزءاً من البلاستيك

المختلف الاشكال والالوان ولكل جزء من الهدية مكانه على القاعدة - وعليك أن ترص الاجزاء
جميعها كلا في مكانه في اقصى واسرع مدة ممكنة .. حاول بعد ذلك رص الاجزاء بدون
استعمال القاعدة ، لترى مدى قدرتك على التركيز .. كما يمكنك ان تتسابق مع اصدقائك
.. والفائز هو الذي يتمكن من رص الهدية بالطريقة الصحيحة قبل الآخرين ستلاحظ بعد
رص الاجزاء بالطريقة السليمة ان الحروف التي تعلو كل قطعة تكون بعد الرص ثلاث كلمات
هي بالترتيب: هدايا - محطمة ميكي - تمنياتي لك بوقت سعيد والى اللقاء مع مزيد من الهدايا

صديقتي التماسيح !

ورب هذه العائلة
اسمه « يوكل » ويبلغ
طوله ٣ امتار ، ويزن
٢٢٠ كيلو جراما ، وقد
جاء به صاحبه من
المسيبي ، ويصاحبه
في كل رحلاته .

وحدث منذ سنوات
ان بلغ (يوكل) ساعة
اتوماتيكية .. يمكن
الاستماع لدقاتها حتى
اليوم لانها ما زالت
محشورة في صدره وتدق
 بانتظام .

بجنوب النمسا في
بلدة « فايد هوفن »
يعيش رجل في خطر
دائم . والذي يجعل
حياته تتسم بالخطر انه
يعاشر التماسيح الكثيرة
التي رباها بنفسه .

وأول تماسيح حصل
عليه ، اشتراه منذ عشر
سنوات . ولديه الآن
(١٤ من الزواحف)
تكون عائلة كاملة من
التماسيح .



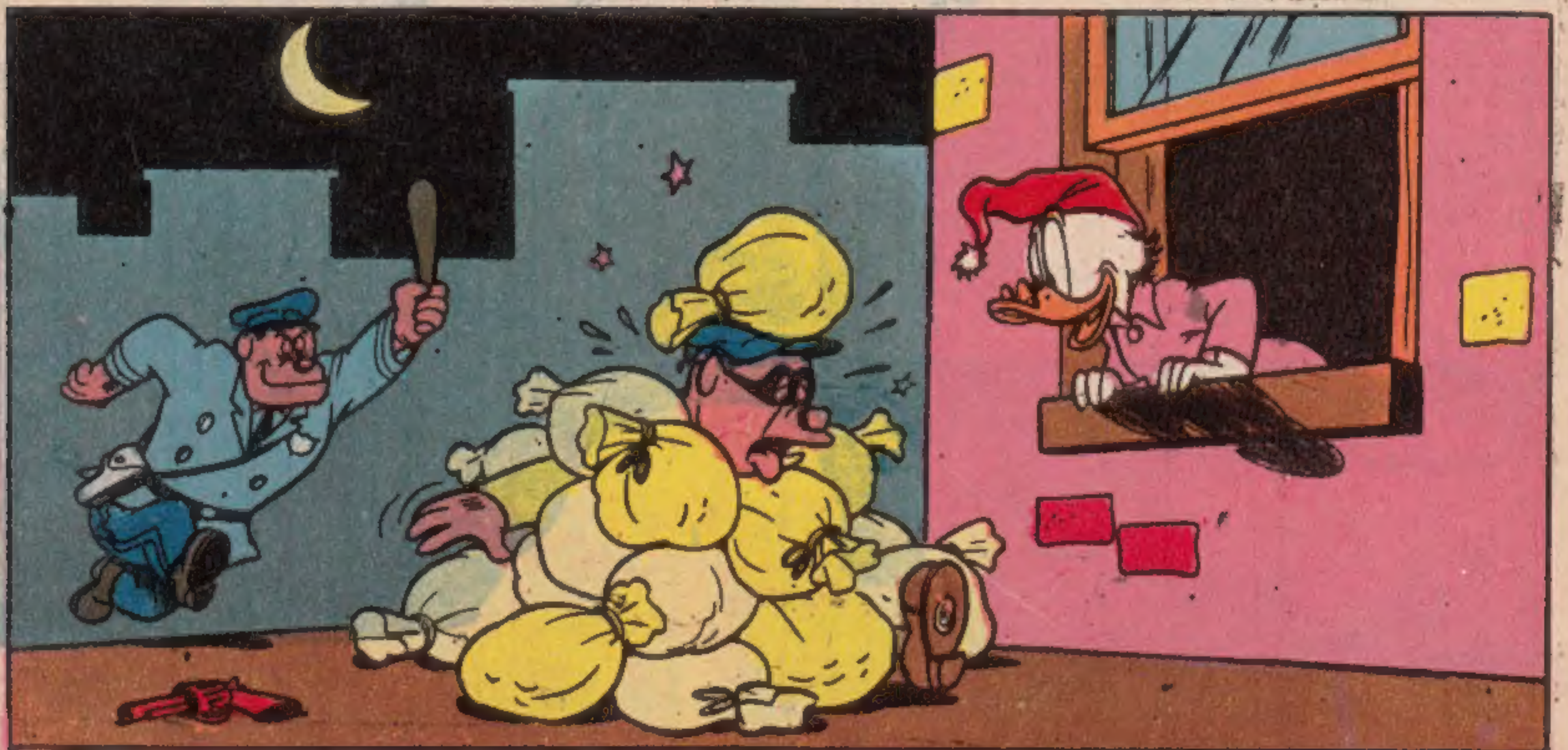
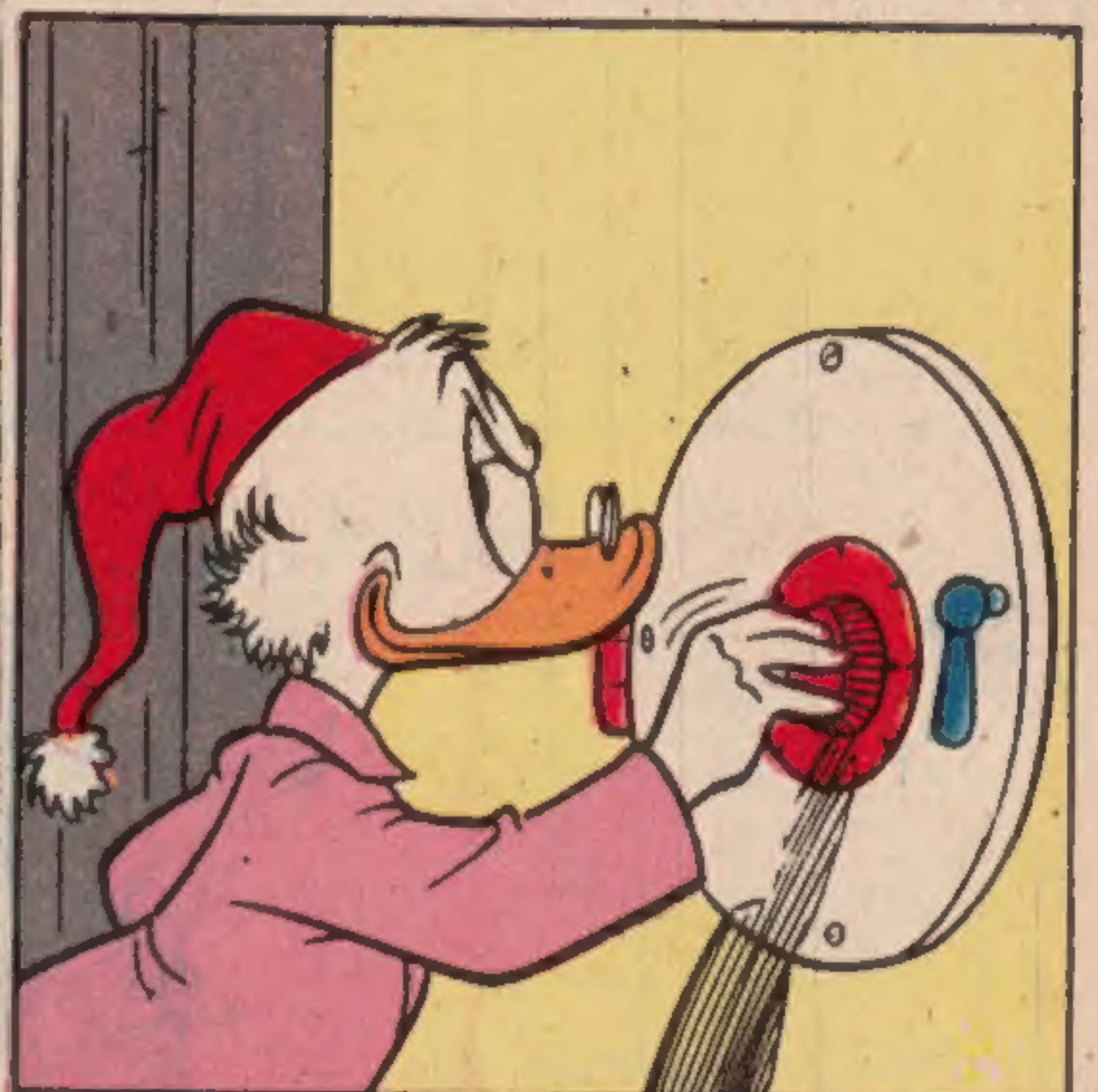
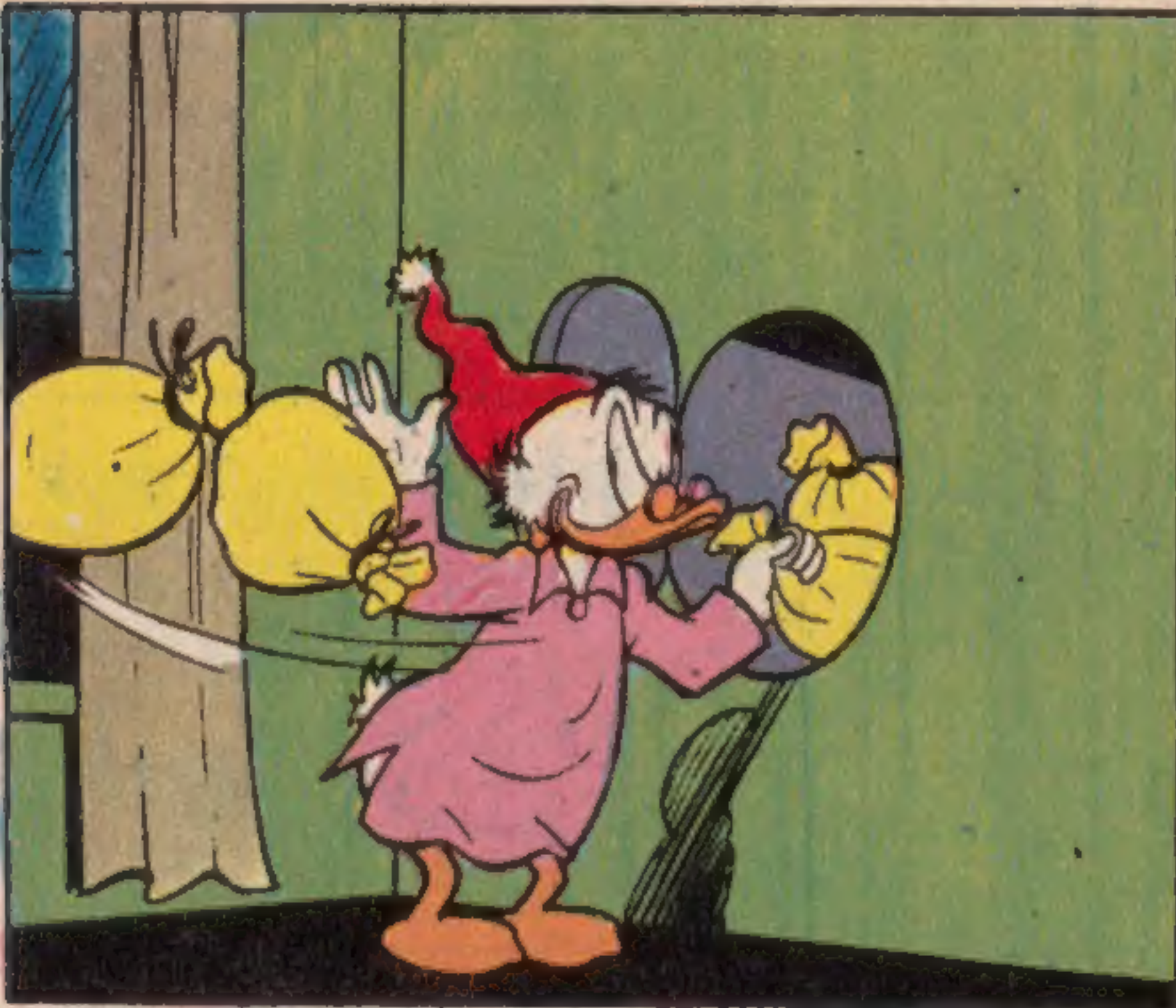
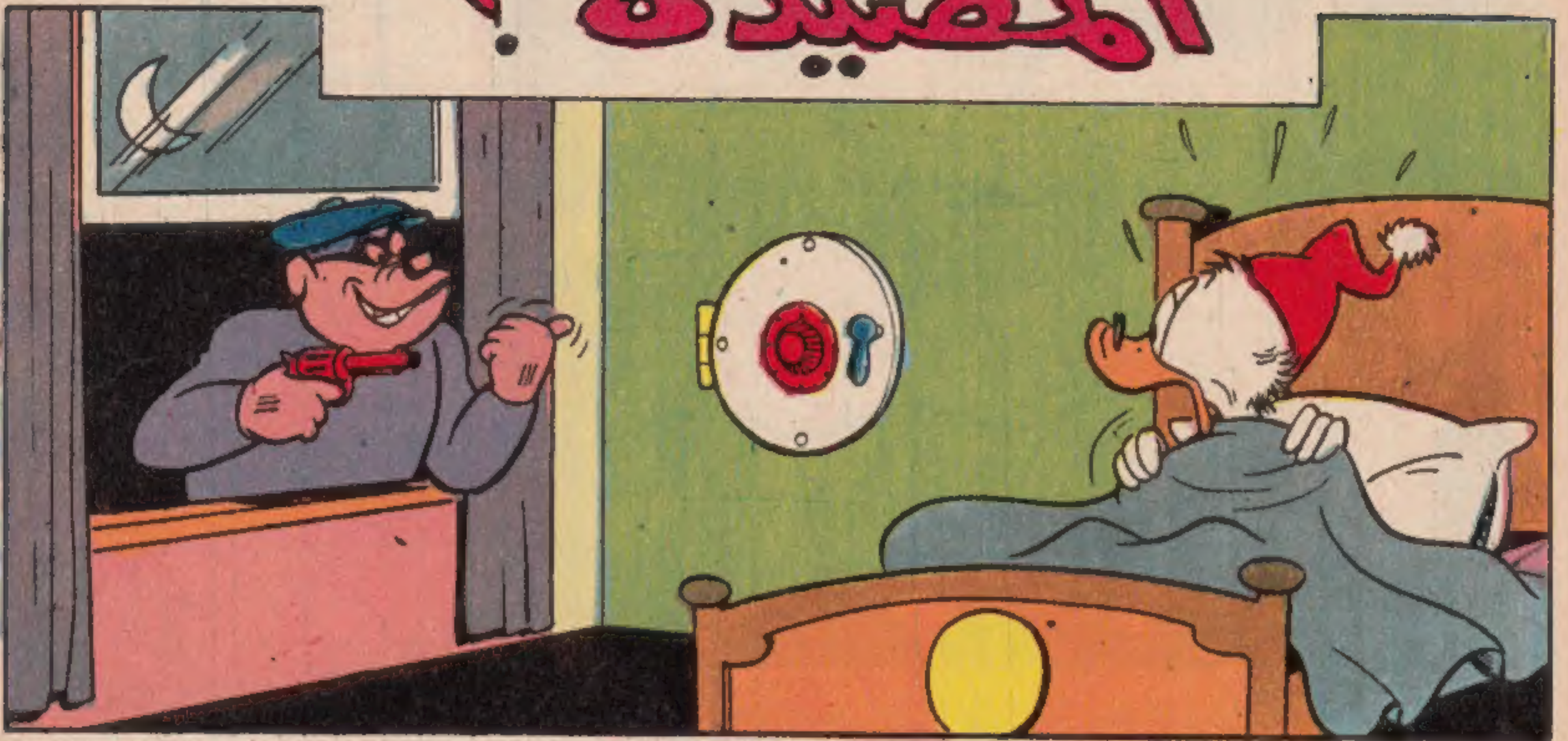
التماسيح « يوكل » في نزهة بالسيارة وعلى الأقدام



نظرة حنان من التماسيح الى صديقه الانسان .

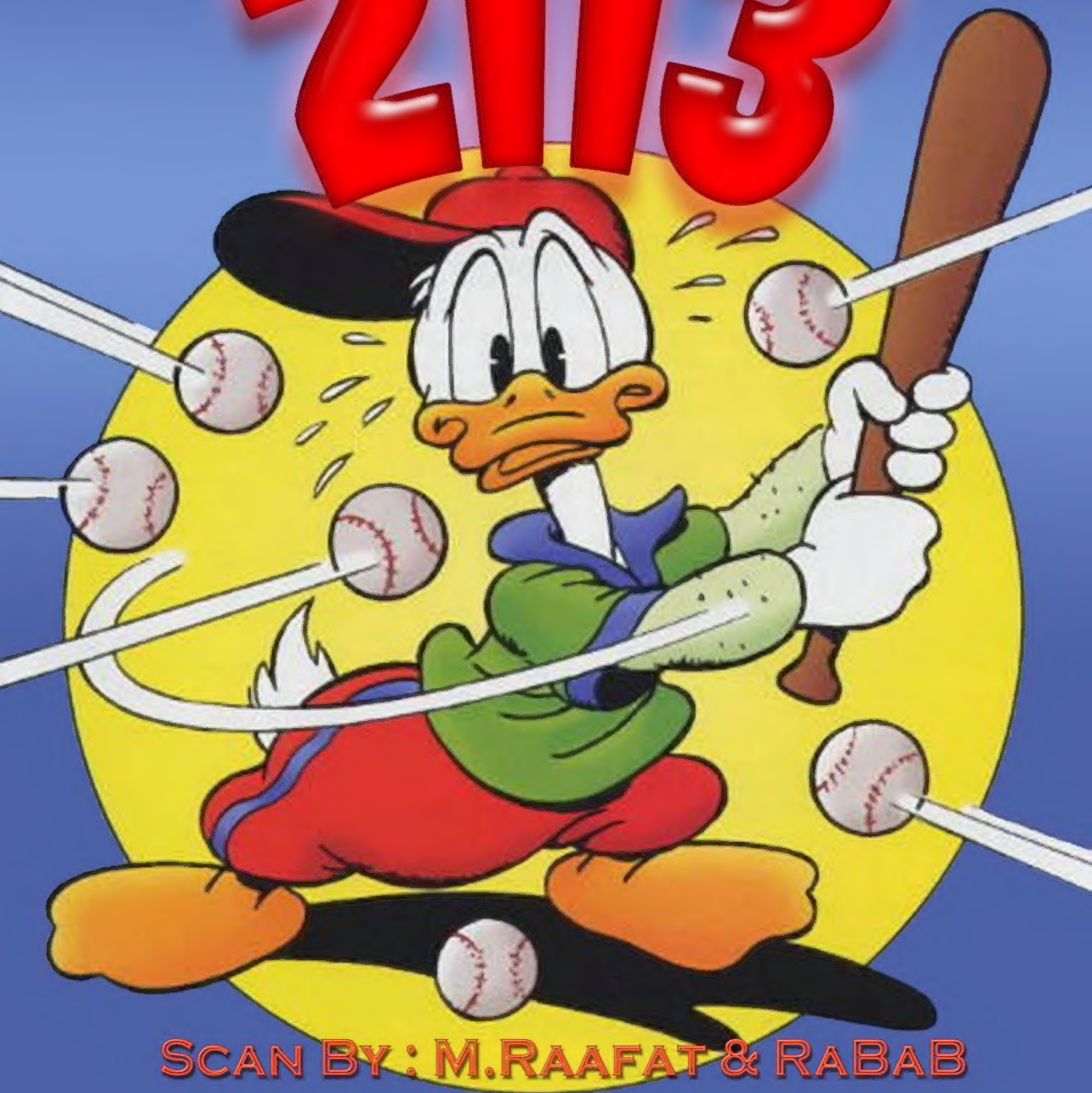
ذهب في قصة كاملة

المصيدة!



BLUE BIRD

2113

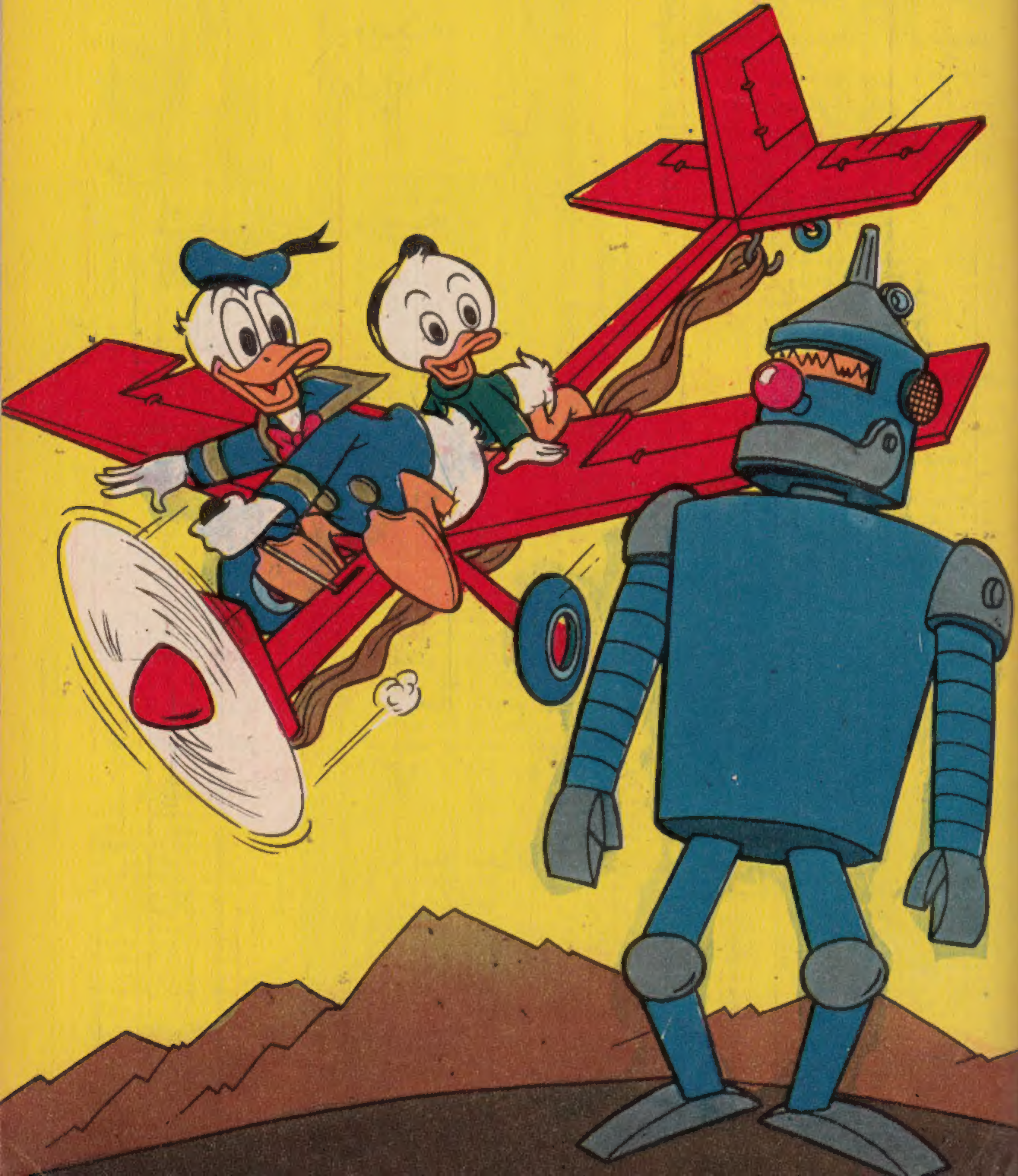


SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

ميكي

مع العدد هدية بلاستيك
ابجد هندس

العدد ٥٠٣ - ١٠ ديسمبر ١٩٧٠ الثمن ٥٠ مليما



وفاز بمجلد ميكي هذا الاسبوع الصديق
« عبد الرازقي عبد الصمد رمضان »
فالفوز شرفية - من هذه الكلمات
المتقاطعة .. وفاز بمجموعة طوابع الصديق
« ناصر العقاد » سوريا .
الكلمات الأفقية :

- ١ - مجلة اسبوعية محبوبة - يلهو
- ٢ - الاحسان « معكوسة » - للترحيب
« معكوسة » .
- ٣ - نعوى « معكوسة » - « للدر »
« مبشرة » .
- ٤ - امارى - نلصب .
- ٧ - اهم منتجات اليمن - من الانبياء
- متشابهان .
- ٨ - حرف انجليزى - بواسطتى
« معكوسة » .
- ٩ - شاعر وبطل جاهلى .
الكلمات الرأسية :
- ١ - مكس « شراه »
- ٢ - من الاحياء المائية - حرف ابجدى
- ٣ - يترك .
- ٤ - عمل بدون ائتمان .
- ٥ - نهر فى الصين .
- ٦ - من احرف الهجاء .
- ٧ - مبعوث للامم المتحدة - يفرح .
- ٨ - حروف متشابهة .
- ٩ - وعده .
- ١٠ - نطالغ .

مسابقة الكلمات المتقاطعة

أجمل كلام
● العلم شيق .. والكتابة ذوق .. والبيان
جراة .. والمنطق بصيرة .
● ثلاثة فى منتهى الضلال : غنى عاطل ..
وعابد جاهل .. وعالم لا يفتح الناس بعلمه .

● مكارم الاخلاق اساس الحياة الصحيحة ..
والدين حياة الامة .. ولا حياة لامة بغير دين .
من الصديق :
ناصر مصيلحى سليمان - القاهرة

بريد
القراء



مسابقة جلا .. جلا ..

الفائز الاول « يسرى على مقلد » مصر الجديدة - الفائزة الثانية
« كفاح ياقوت مختار » الاسكندرية - الفائز الثالث « علاء ابراهيم
مصطفى » - المنيا .

ردود قصيرة

الصديق : يوسف محمد
البحر - البحرين
- اعلا بك صديقاً جديداً
.. وقارنا عزيزاً .
الاصدقاء : محمود
عبيد - نصر اسماعيل -
سليم سعد - ليبيبا
- ميكي بياذلكم التحية
.. بالعبد السعيد ..



وقد فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر اسمائهم :

اشرف سليم اسماعيل - السكاكيني
- محمد صبرى عبد العزيز -
الاسكندرية - السيد ابو اليزيد
عامر - المطرية دقهلية - عبدالناصر
عبد الجواد سالم - دير المسلك -
ابراهيم سليم اسماعيل - السكاكيني
- عاطف عبد الفتاح العطار - مصر
الجديدة - حاتم مرسى حسن -
بولاق .

هذه البطاقة تبين المسرح الكبير الذى
شيده الرومان فى «بصرى» ، ويعتبر اكبر واعظم
مسرح متكامل بعد مسرح « الكوليزم » فى روما
.. فهو يتسع لآكثر من خمسة عشر الف
متفرج .. وهو مزيج من الحضارة الرومانية
الشرقية ويرجع تاريخ هذا المسرح الى النصف
التانى من القرن الثانى بعد الميلاد .. ويتألف
من ثلاثة طوابق ترمز الى طبقات الشعب الثلاث
فى ذلك الوقت ، ويحيط بالمسرح قلعة ضخمة
ذات اسوار عالية .. وقد شيدها العرب فى
عهد صلاح الدين الايوبى .
من الصديقة : مى حسيب - سوريا



مجلة اسبوعية مصر عت
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢
عمدا - فى الجمهورية العربية
المتحدة ، وبلاد اتحادى البرىالمرى
والافريقى ١٥٠ قرشا صافا - و
سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦
شلتا والقيمة سند مقدما لقسيم
الاشراكات بدار الهلال فى ج.ع.٢٠٠٠
والسودان بحواله بريده فى الخارج
سجول او بشتيك مصرى فار
السرف فى ج.ع.٢٠٠٠ - والاسمار
الموضحة اعلاه بالبريد المسادى -
ونصائف رسوم البريد الجوى
والسجل على الاسمار المحددة عند
الطلب .

MICKEY No.503-10-12-70

© 1970 W.D.P.



اختبار الأصدقاء

✳ اقرأ يا ولد .. اكتب يا ولد .. أحدث مونولوج للصغار .. يتعرض للمجازاة الشورية التي تحققت في ظل القسائد البطل عبيد الناصر .. كتبه فتحي قوره ولحنه محمود الشريف .. ويغنيه محمود شكوكي بالاشتراك مع طفل صغير عمره ٩ سنوات ..



✳ ٢٠ قصة تربوية وتعليمية للصغار .. تسجل على أسطوانات تنتجها الفنانة مديحة يسرى .. ليستمعها أطفال الكويت .. يوزع مع كل أسطوانة كتيب يحتوي على شرح القصة ..



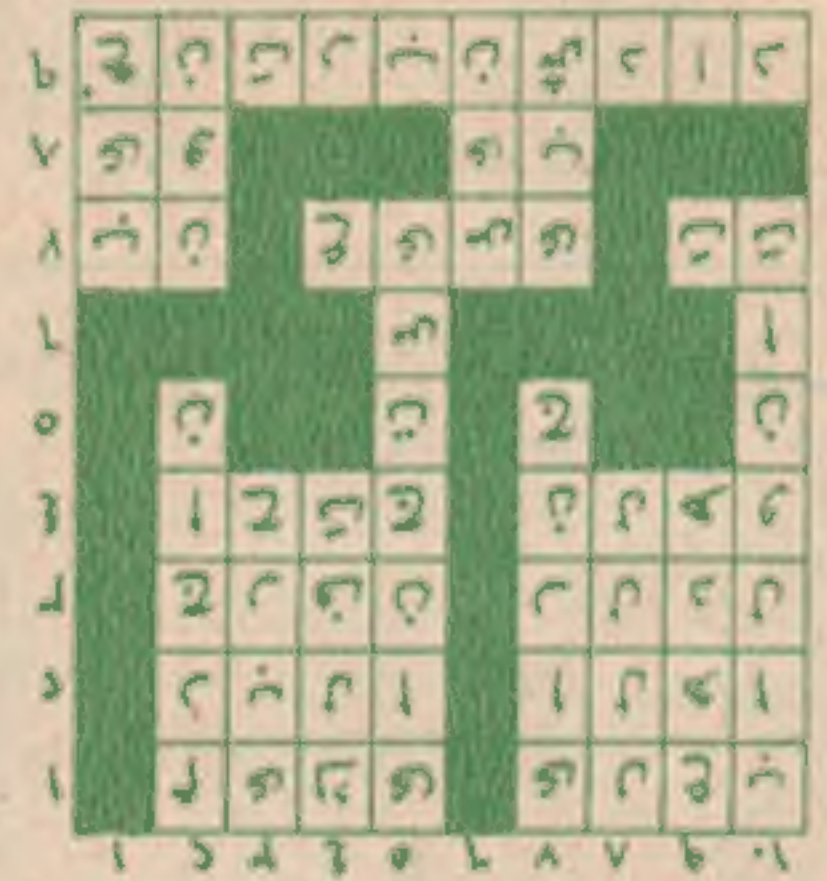
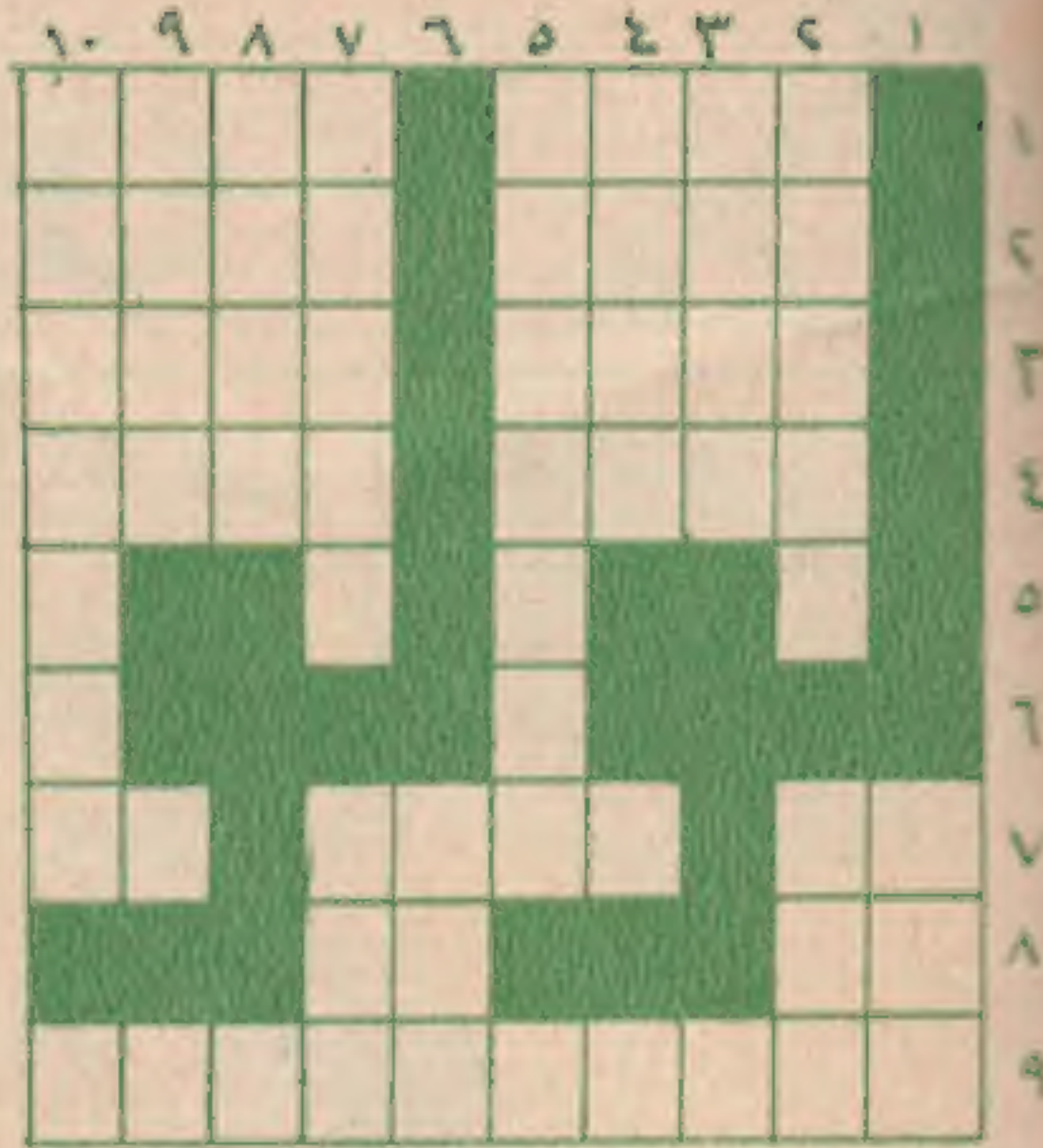
✳ مديرية الثقافة بمحافظة المنيا .. قامت بتزويد نادي الأطفال بها بالادوات والملابس والالات الموسيقية الجديدة اللازمة لفريق الكورال والفريق الاخرى .. ولقد بلغت جملة تكاليف تجهيز النادي ٢٧٠ جنيها ..

كوكو .. كوكو ..

كان في منزلنا ثلاثة ديوك .. وقد لاحظت على أحدها انه كان يحب نفسه ، ويحب ان ياكل وحده .. وكان النزاع مستمرا بينه وبينهما .. ففكرت ان اجعل من الثلاثة اخوة متحابين ، متعاونين فامسكت بالديك الوحيد الذي يحب نفسه ، وربطته من رجلينه ، وتركته مع السديكين الآخرين ، وجعلته يميدا عن الطعام ، والشراب .. ولما احس الديكان بالديك الآخر من حيث جوفه وعطشه ، حاولا ان يلكا قيده ، وبالفعل نجعا في ذلك .. فانطلق معهما يلتقط الفداء ، ويشرب الماء ..

ولم ينس الديك هذا العمل الطيب من زميليه .. واصبح الثلاثة متحابين متعاونين ..

من الصديق : امين
عبد اللطيف سسالم -
الفورية ..



الحل بالفلو

الصديقة : منى عز الدين
قاسم - الاسكندرية
- رسوماتك جيدة ...
وستأخذ دورها في النشر
الصديقة : عزة الشامي
- السودان
- مع الامداد القادمة
سنجدن هدايا اخرى
جيدة
الصديق : عدنان
العربي - حلب
- انتى ارحب بكل
يا هندك من انتاج جديد
.. واقتراحات ..



في البيت لا اشعر بحب امي .. ولا حنان ابي ..
فاختي التي تصغرنى تحظى بالكثير من عطفهما
حتى انها تضربني كلما اقتربت من احضان امي
.. ولا اجد من يلومها على ذلك .. وفي يوم اجازتي
الاسبوعية لا يريدون لي الخروج من البيت للنزهة
.. هذه المعاملة جعلتني اتوجه برسالتى اليك كي
ترشدني ؟

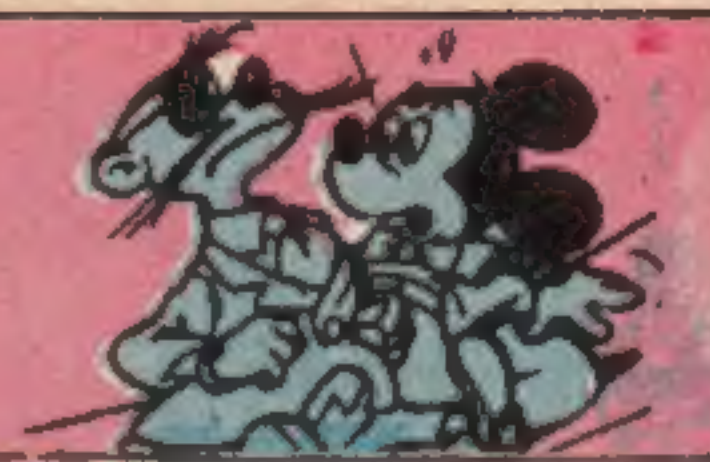
عمرو عبد الفتاح المدني - سبورتنج الصغرى

لكل
مشكلة
حل !

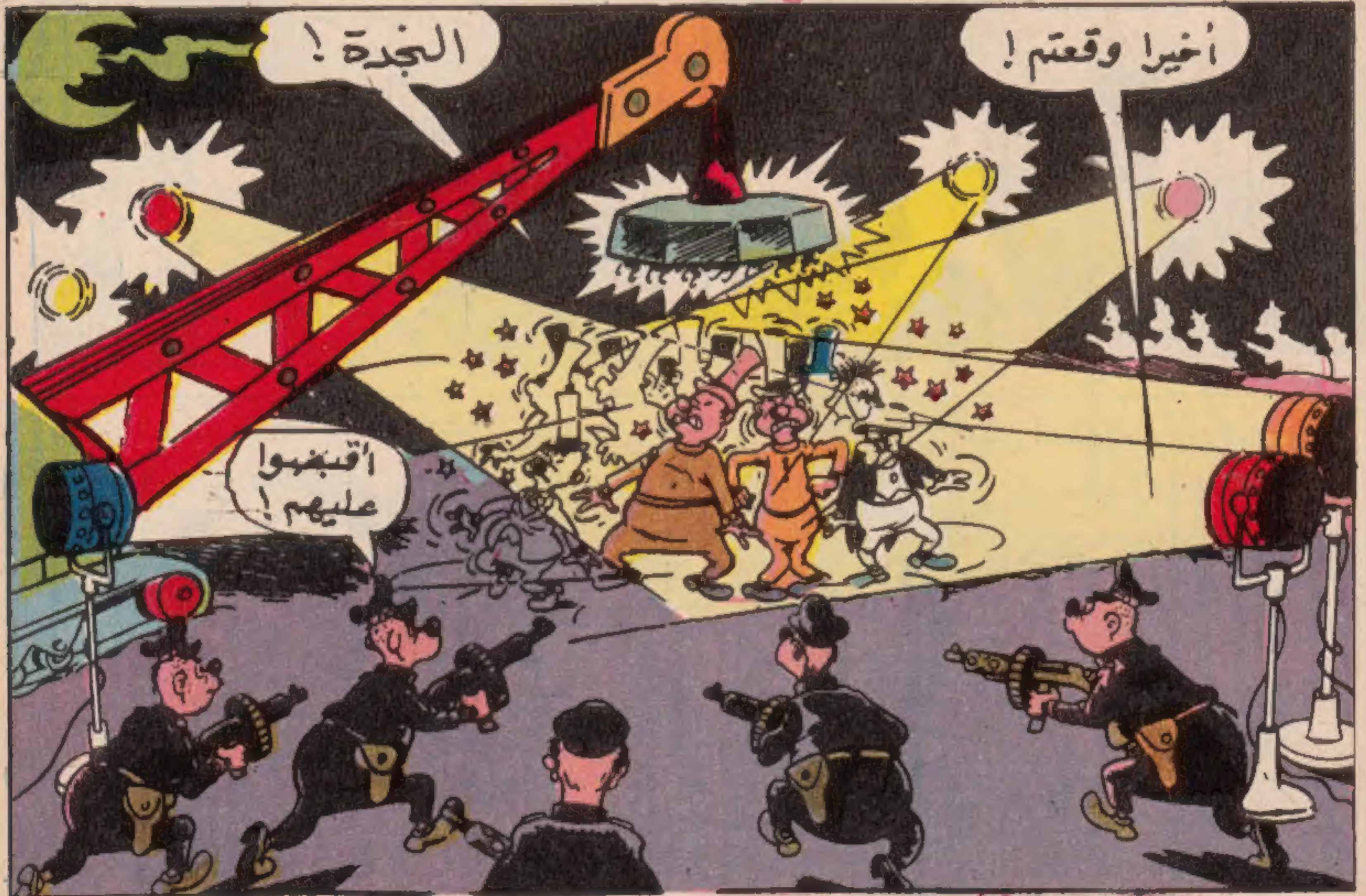
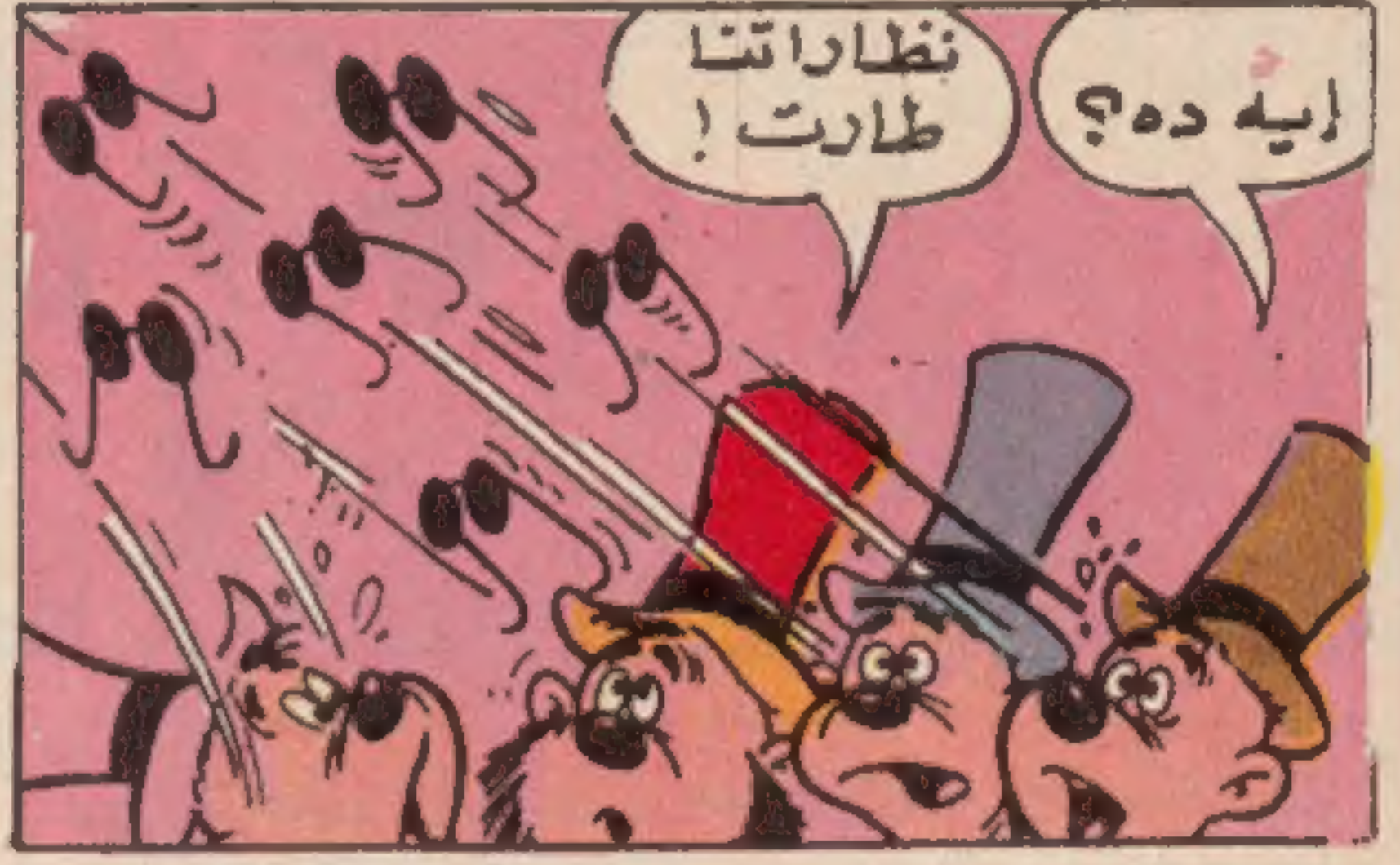
صديقي .. حاول ان تعامل والديك بادب واحترام .. ولباقة وذكاء .. كي تحس بمقدار حبهما لك .. ولق بان والديك لا يفضلان احد الابناء على الآخر .. بل ان درجة حبهما لكما واحدة .. وما يحدث من تعاطف والدك مع اخذك فلاتها اصغفر منك .. وتحتاج الى حنان ورعاية .. مثلك تماما عندما كنت في سنها .. كما ان حبهما لك هو الدافع لمنحك من الخروج للنزهة وحده .. خوفا من ان يصيبك اذى الطريق .. ويكفى ان تخرج بصحبة والدك او والدتك كلما حانت الفرصة .. تقبل توجيهات والديك بصدر رحب .. واتسع امرهما حتى تنال الكثير من حبهما وعطفهما ..



الثلاثين



طلب «المفتش سرور» مونتيمكي لكشف فموس الاشياء المختفية،
توصل ميكي الى المدينة المسحورة حيث وقع في أسر «التناش» الذي
اجبره على مساعدته في سرقة مخازن السلاح .. ثم تمكن ميكي
من الهرب لتتبعه «المفتش سرور» ..



كانت عيونهم هي نقطة الضعف
فيهم ، وكانت براونز نظاراتهم
من المعدن !



شكرا يا "ميكى" .. انت انقذت المدينة
وانقذتني !

لا شكر على
واجب !



لازم أرجع لـ "نقاز" بندق !

لكن أنا نسفت صديقك !

هاها !



فكان من السهل استخدام

مخناطيس صمغهم
لا لتقاطلها !



انت مش عارف ان موجات اللاسلكى مش

يمكن تخترق الرصاص ..
وده معناه انه سليم !



تفكر كده ؟ باب زنزانته مصنوع من

من رصاص ! ابيه ؟

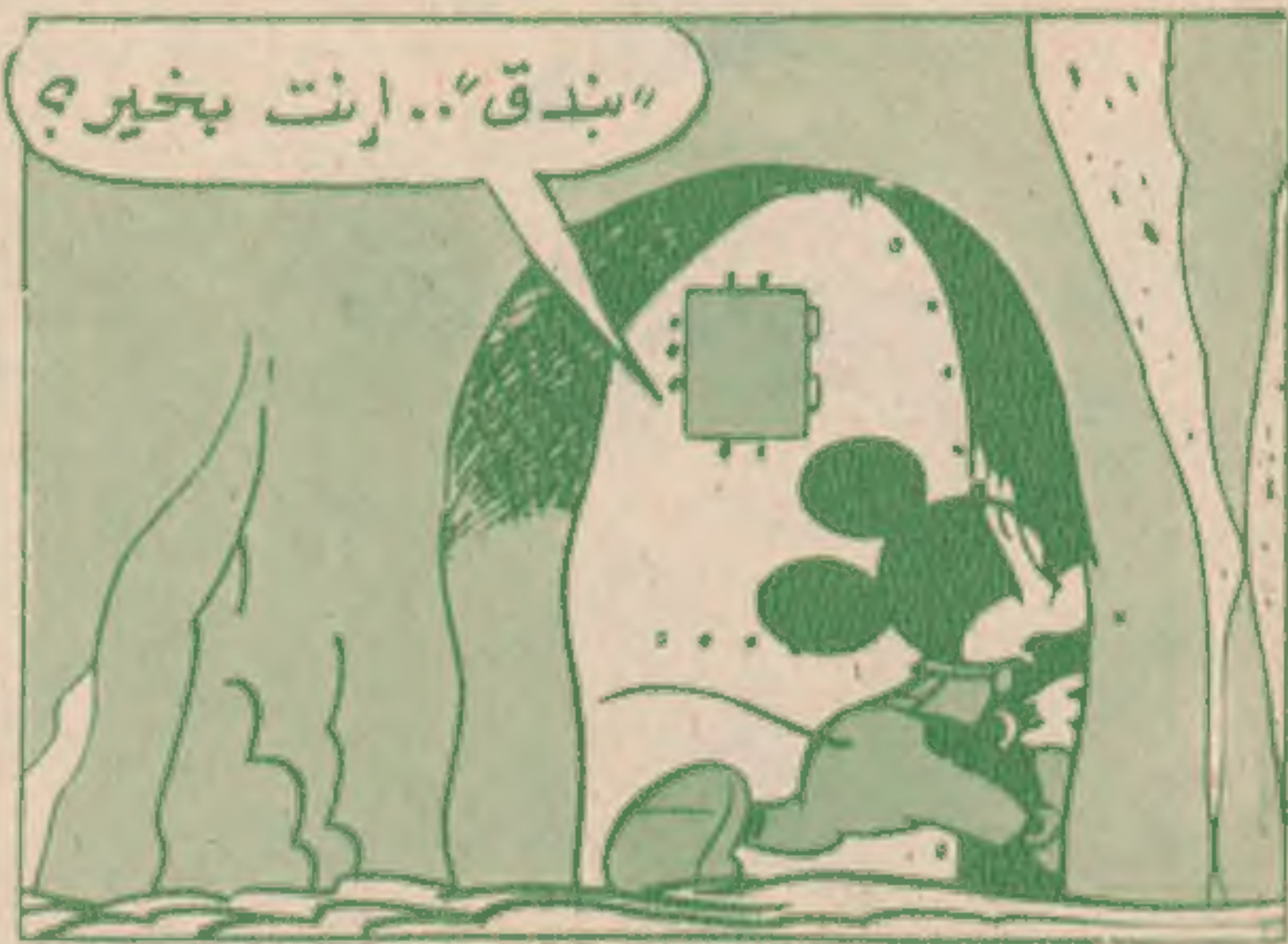


مش معقول .. أنا كنت فاك

انه مش ممكن ح يقدر ينام
من الخوف



"بندق" .. انت بخير ؟



الرئيس القذافي والرئيس نميري

يوجهان
الدعوة الى



أول طفل مصري لزيارة ليبيا والسودان

من هو الطفل المصري الذي أعجب به الرؤساء الثلاثة أنور السادات ومعمار القذافي وجعفر نميري ؟ .. ما هي القصة التي يعيشها هذا الطفل .. هذه صورة كاملة للطفل الموهبة صاحب الملكة الفنية التي انارت اعجاب الرؤساء الذين ياملون له مستقبلًا عظيمًا

اصبح « محمد بكر حماد » أشهر طفل في العالم العربي بعد لقائه بالرؤساء الثلاثة الرئيس « أنور السادات » .. « معمر القذافي » .. « جعفر نميري » .. فقد ابدوا إعجابهم عندما شاهدوا لوحاته الفنية التي عرضها في « فندق شيراتون » .. حيث كانت اللوحات عبارة عن أربع صور منها صورتان للرئيس الخالد جمال عبد الناصر وصورة « للعقيد القذافي » والرابعة « اللواء نميري »

ويصف الفنان الصغير شعوره بلقاء الرؤساء الثلاثة قائلا : « لقد شعرت بأنها أجمل لحظات عمري مما زاد احساسى بالامل في مواصلة فنى هذا .. »



د.م محمد بركم سوره لام كتشوم اعجبت بها وسباب له مستقبل باهر

ان يواصل دراسته ليتحق بكلية الفنون الجميلة لتنمية مواهبه الفنية ..

ان الفنان الصغير « محمد بكر حماد » يبلغ من العمر ١٢ سنة .. تلميذ بالسنة السادسة الابتدائية بمدرسة التحرير الخاصة ... بمنطقة المباسية بالفاهرة ، ووالده « بكر حماد » الذي يعمل خطاطا .

اذن كيف انضمت موهبة « محمد » الفنية .. يقول « سسلوى على » مدرسة الرسم بالدرسة : منذ ثلاث سنوات لاحظت ان محمد يجسد رسم

ومحمد محمد رسمه اللوحات الطبيعية والرسم بالسلويات ، بجانب اجادته لرسم الصور الشخصية ، كما انه خطاط ممتاز ، يكتب الخط بانسواءه المختلفة .. ورغم انه لم يتمكن من الاطلاع على اعمال الفنانين الكبار ولم تنح له فرصة زيارة الكثير من المعارض الفنية الا انه معجب بالفنان « صلاح طاهر » والثالث « عمر النجدي » وامنية محمد هي

محمد بكر مع والده انشاء رسمه صورة للرئيس الخالد جمال عبد الناصر ١٢. x ١٠. رسمها اخيرا



سعيادته منذ ستمين بمصاريفه الدراسية .. ويصفه الاساتذة بأنه انسان موهوب هادى .. خجول .. متمسكون .. اجتماعى .. له مستقبل عظيم ..

ويقول والده : لقد بدأت ملامح الموهبة الفنية عنده منذ ان كان عمره اربع سنوات .. عندما كان يمسك بالطباشير

ويخط هاديا رسم اي شيء يراه ولكن دون تحديد واضح ثم بدأت خطوطه تتضح بعد دخوله المدرسة .. ثم كانت اول محاوله له في الرسم هي رسم صورة الزعيم الراحل جمال عبد الناصر منذ ثلاث سنوات حيث قدمها الى

« حامد محمود » محافظ السويس الذي منحه مكافأة قدرها خمسون جنيهًا وامر بالحفاظ به مركز الموهوبين بمصر الجديدة ليتلقى الرعاية الكاملة .

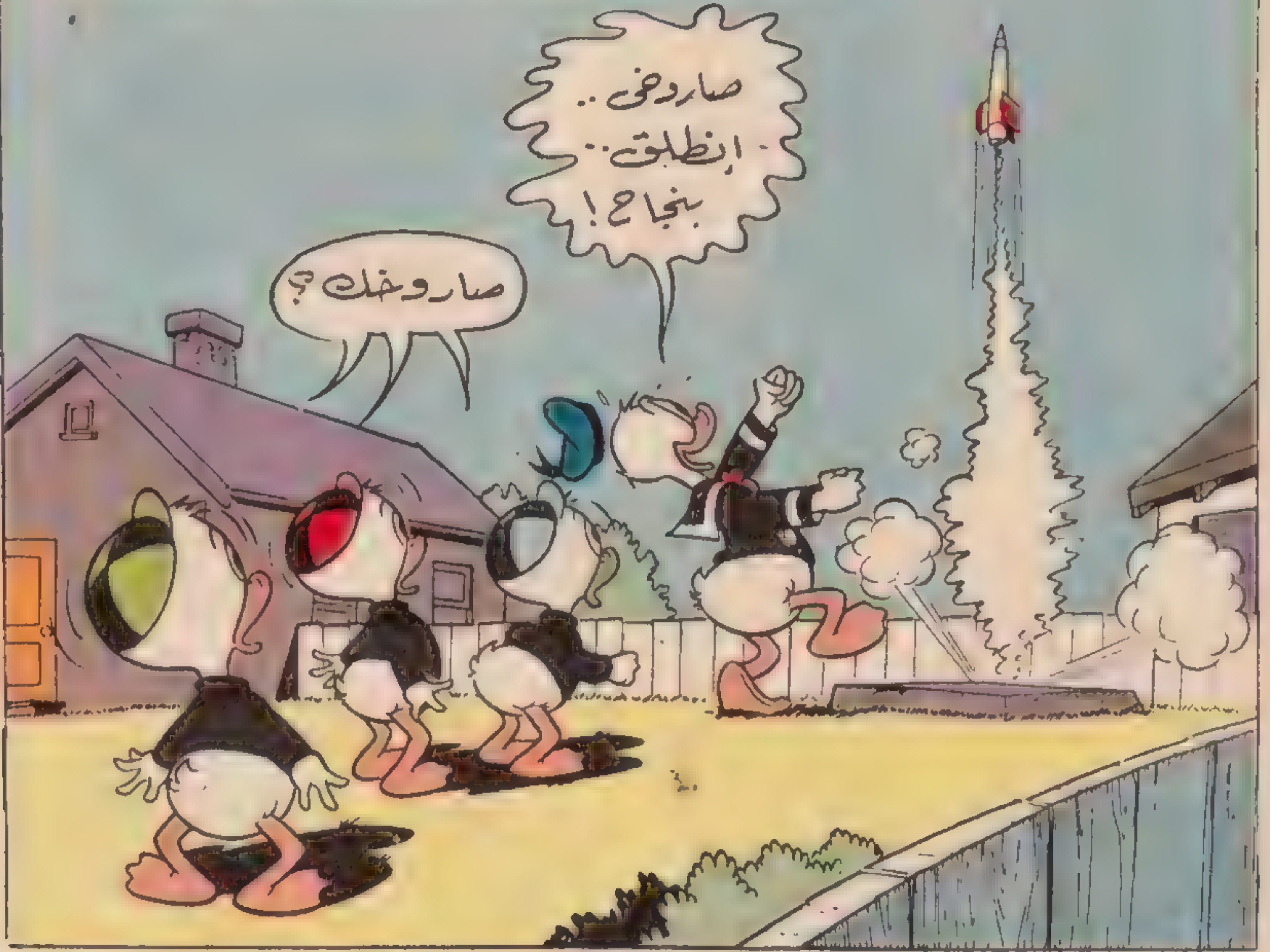
هذا هو الفنان الصغير « محمد بكر حماد » والذى اصبح أشهر طفل عربي سوف يكون له مستقبل عظيم في عالم الفنون الجميلة .

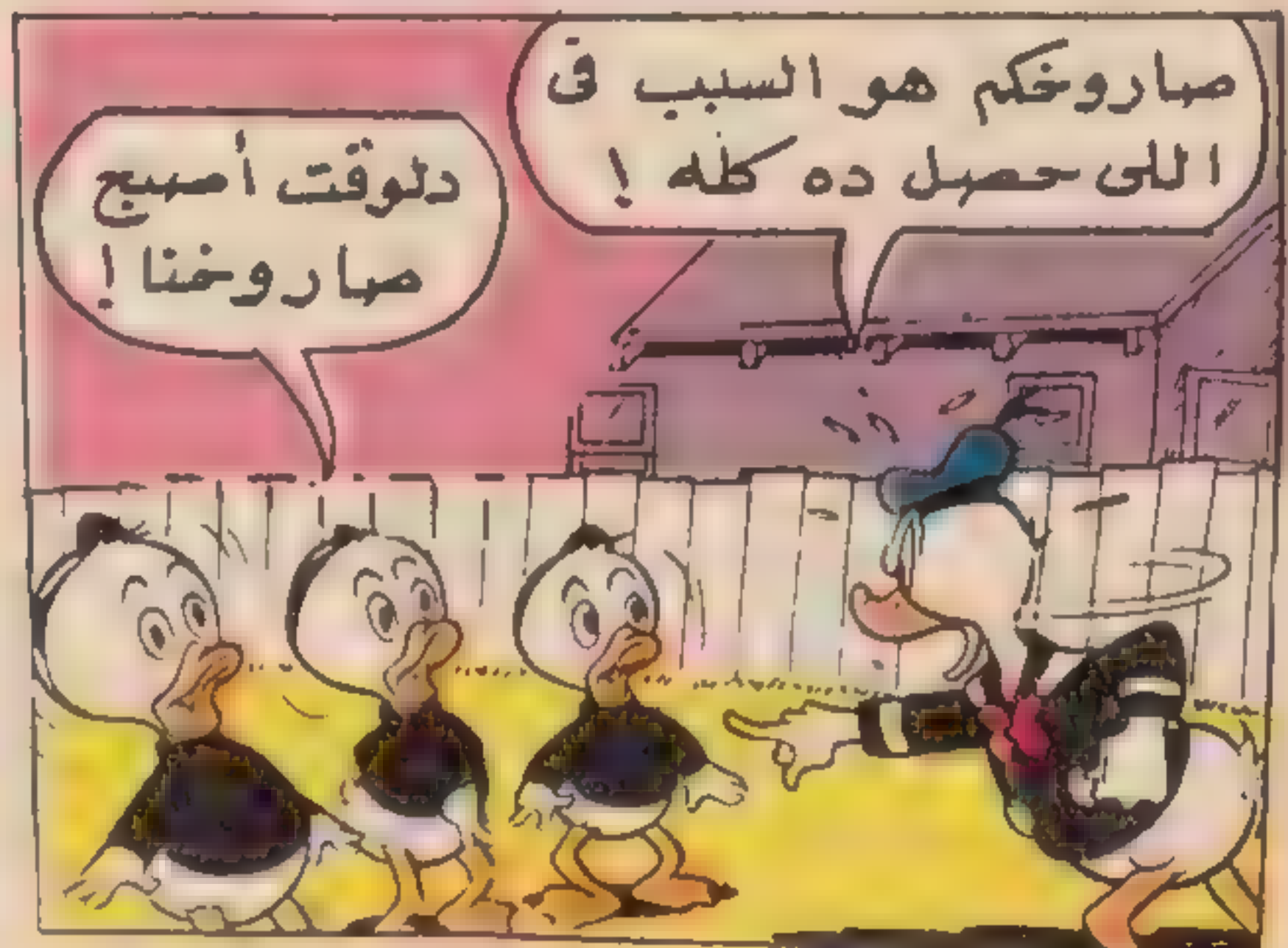
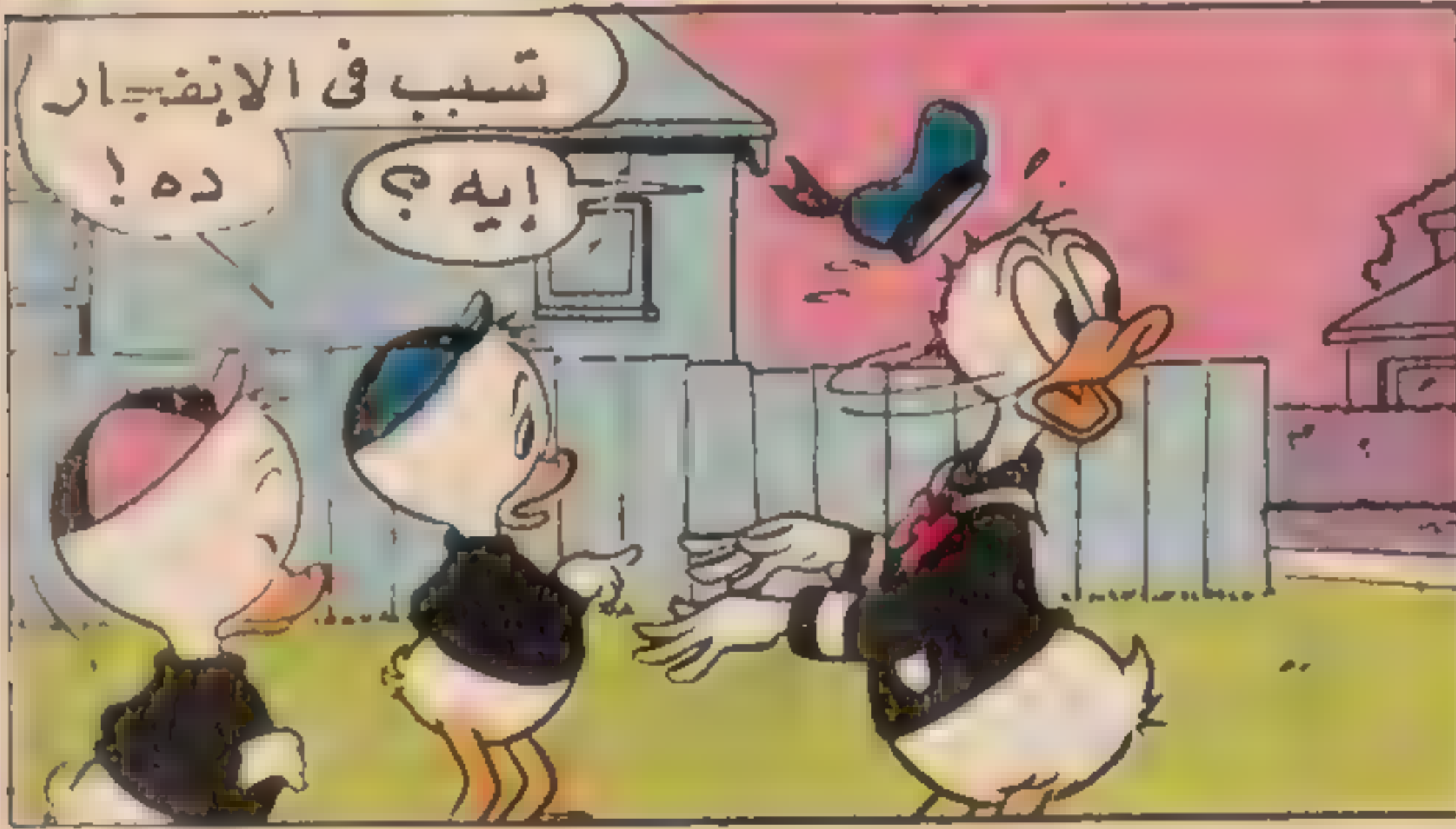
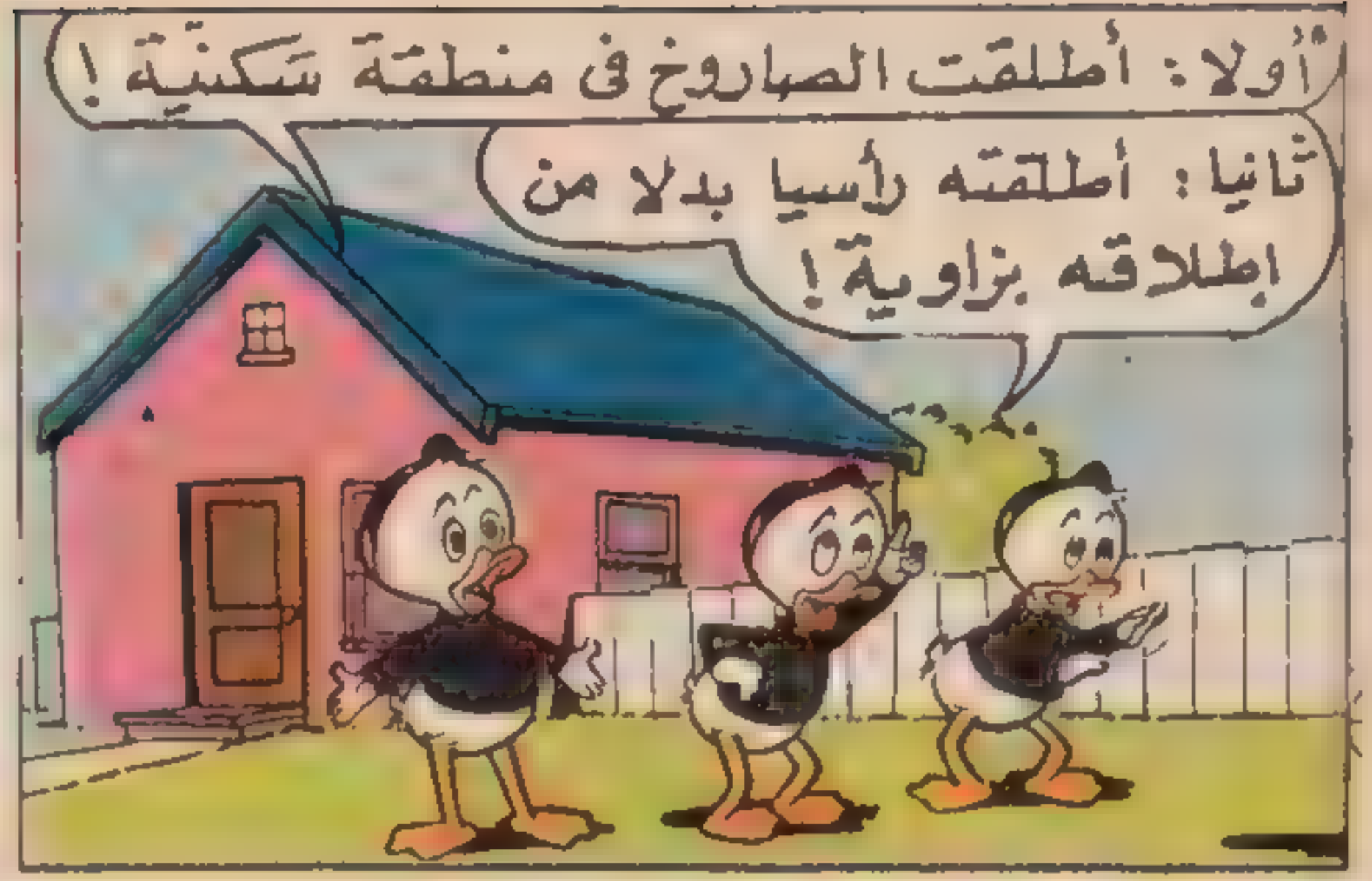
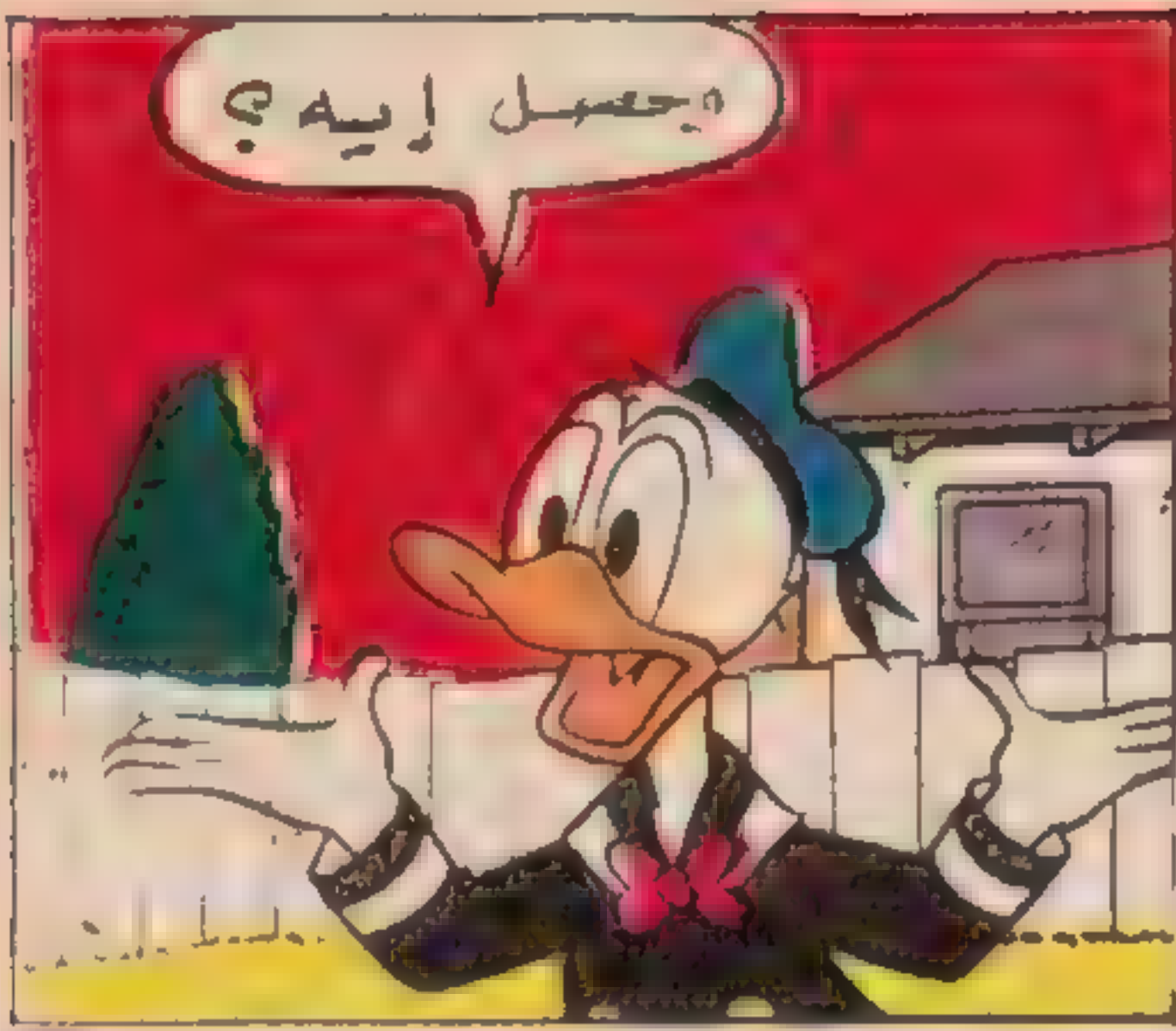
الفنان الصغير يكمل احدى لوحاته الفنية .



محنة اللعب!

قام "بطوط" بإطلاق صاروخ التجارب، الذي يملكه
"لولو" و"سوسو" و"توتو"، فنه فناء منزلهم ..



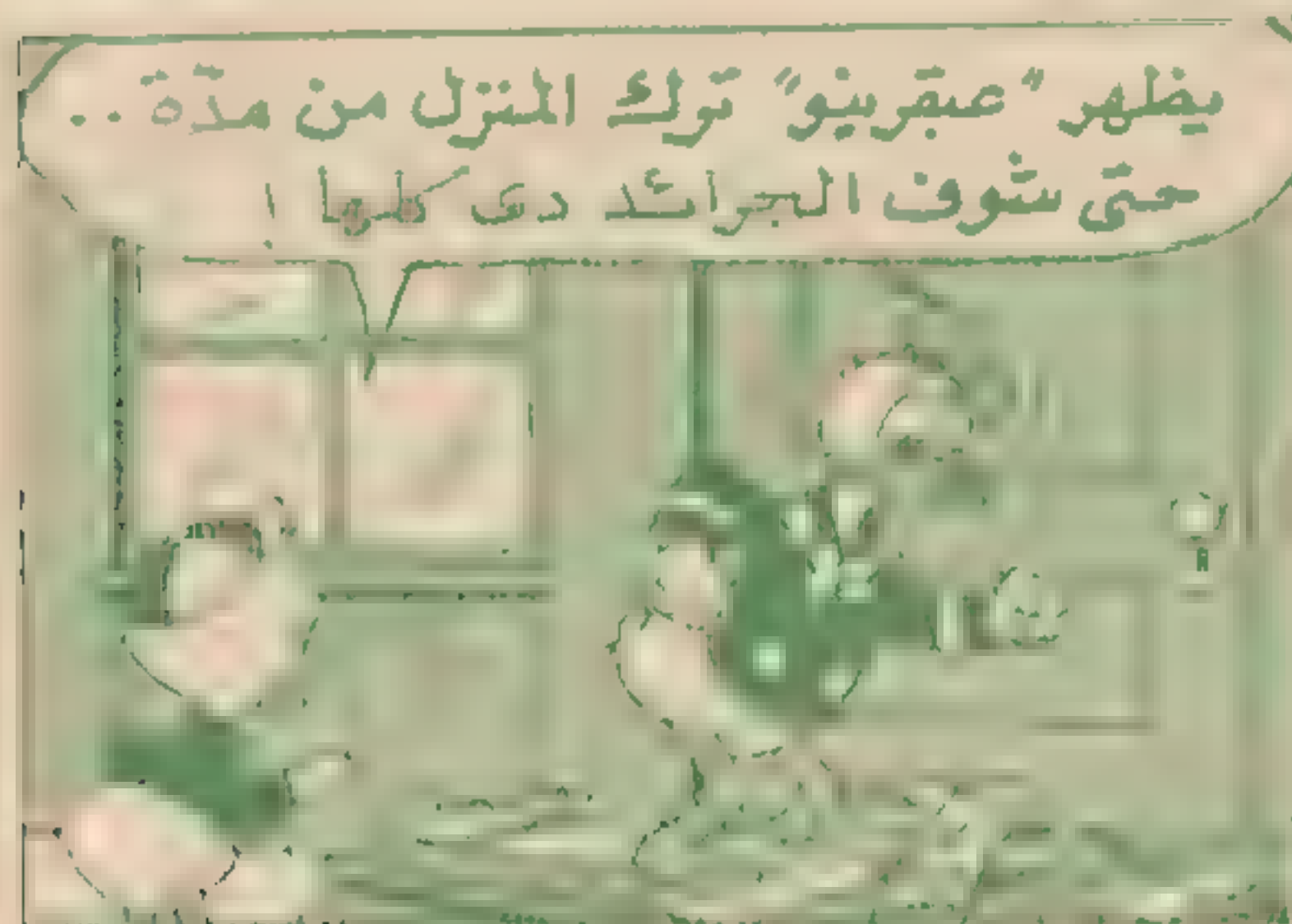


وَلَا تَعْرِيدُنِ !

مسکین "تعمیرینو"!



يظهر "عقريو" ترك المنزل من مدة ..
حتى شوف الجرائد دي كلها



باب

یا نذبی !



دینار و هرب منی ۱

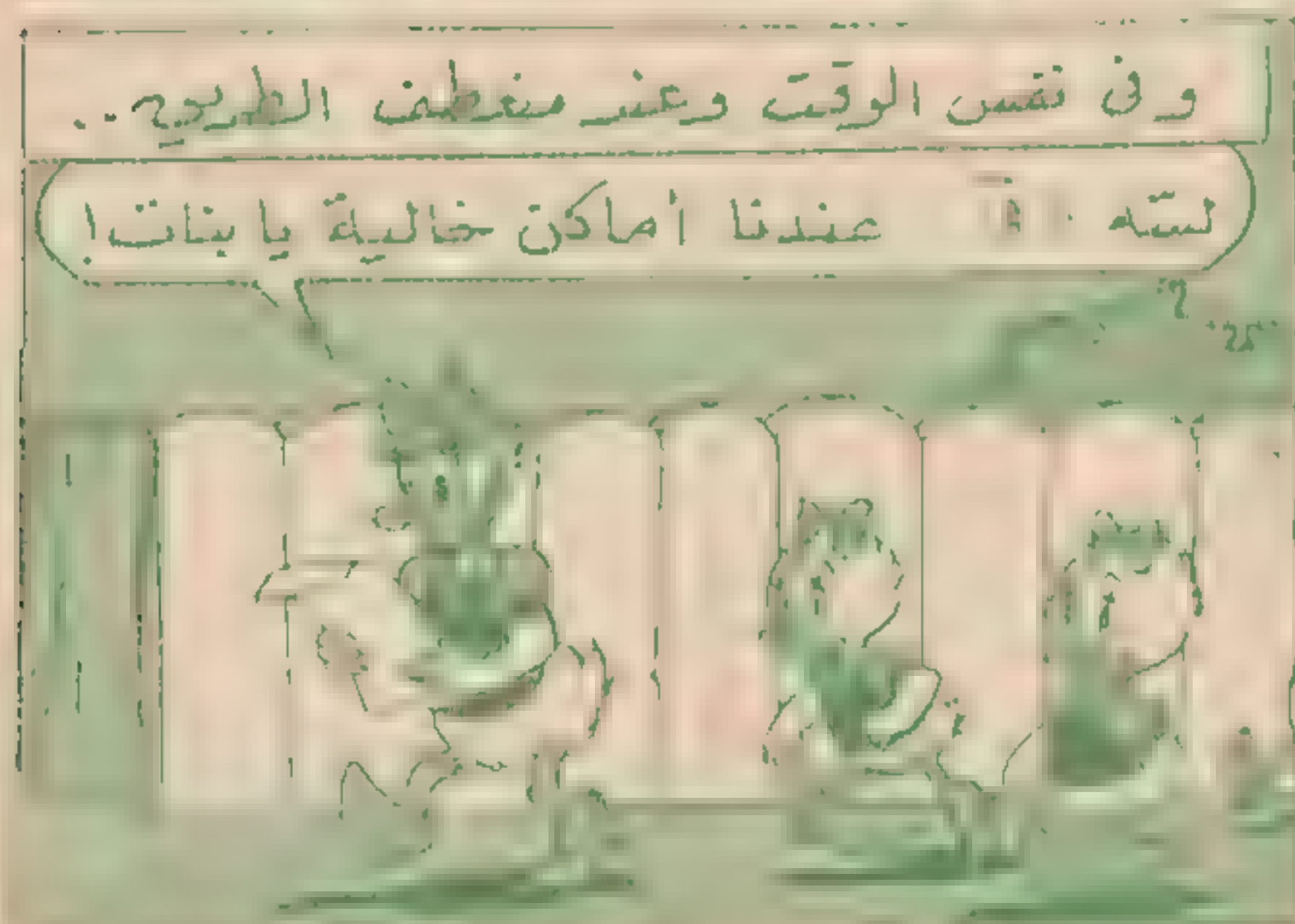
پاہ... دی مملکت توجہ نہ دے
 جمیع شعبہ عالم !

وَمِنْ شَرِّ حَيْرِجٍ لِفَتْرَةٍ لِأَنَّهُ سَيَعْمَلُ
بِرٍّ فِي مَمْلَكَةِ اللَّعِبِ!



وفي نفس الوقت وعند مغطف الطريق..

عندنا أماكن خالية يا بنات!

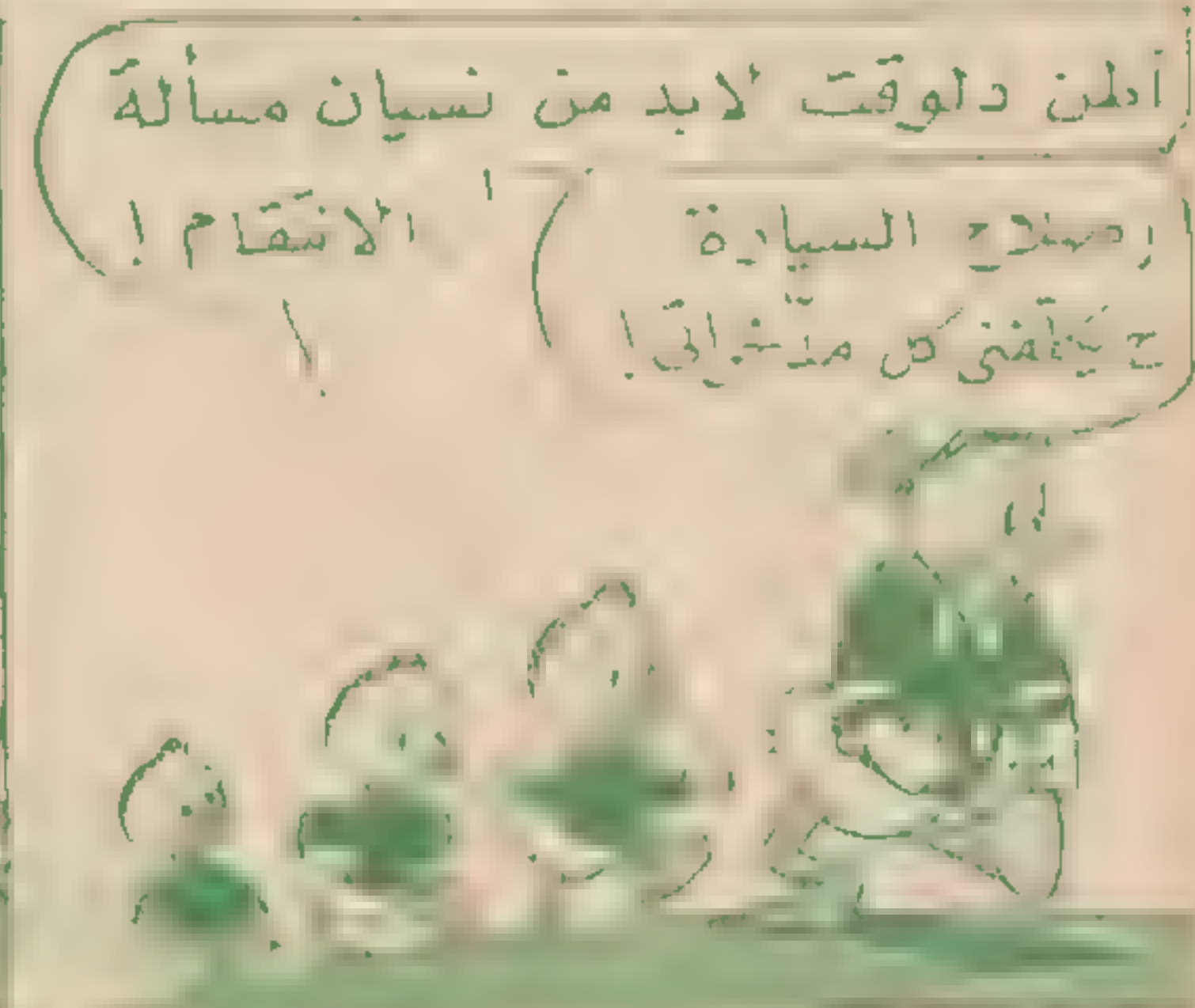


ألمن دلوقت لأبد من نسيان مسألة

الانقام !

اصلاح السيارة

ج: کیا تم نے اس مضمون پر!



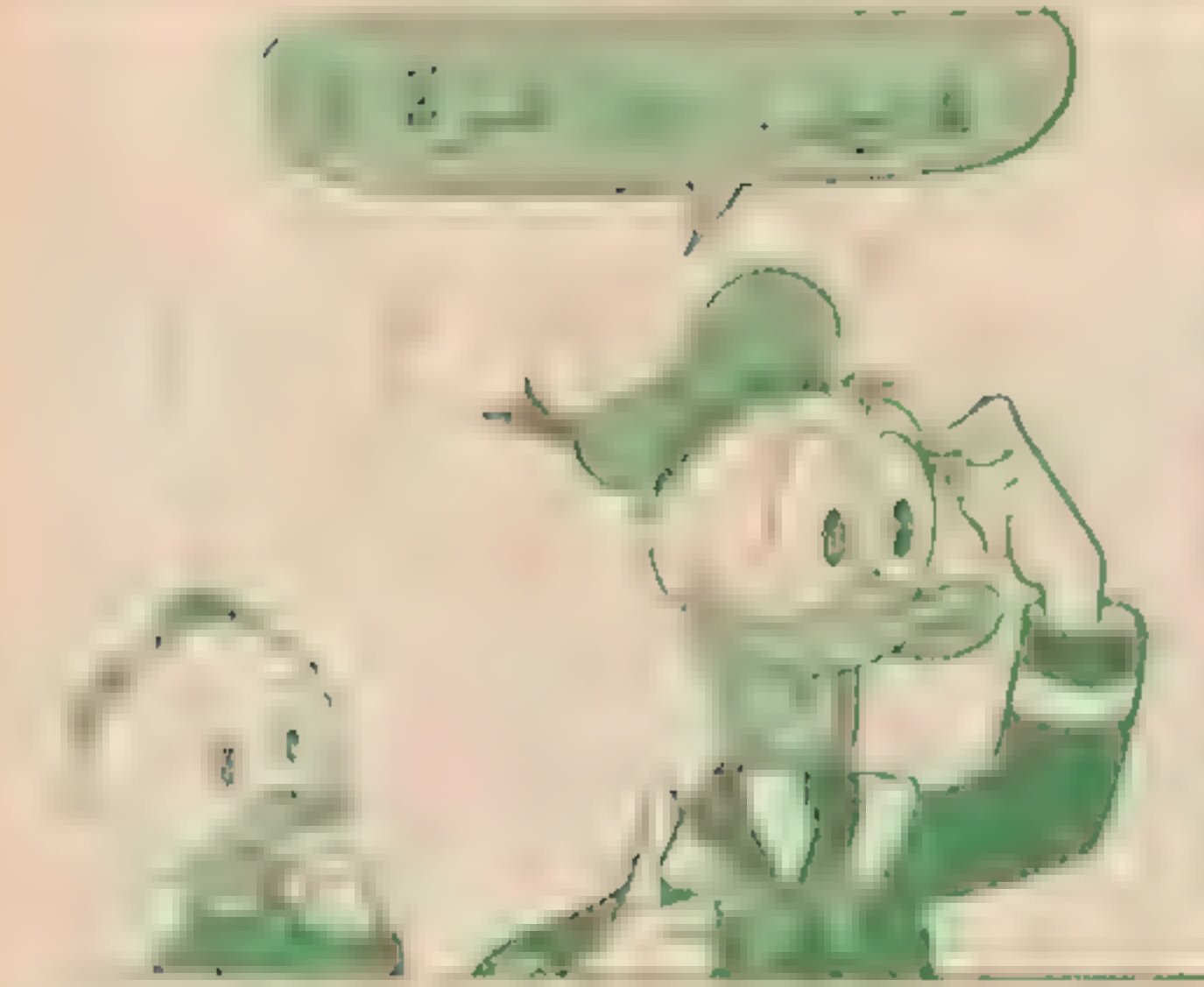


أهـد زيرى !

ولا أهـلا ولا سهـلا !

"بطوط" والأولاد ..

أهـلا وسهـلا !

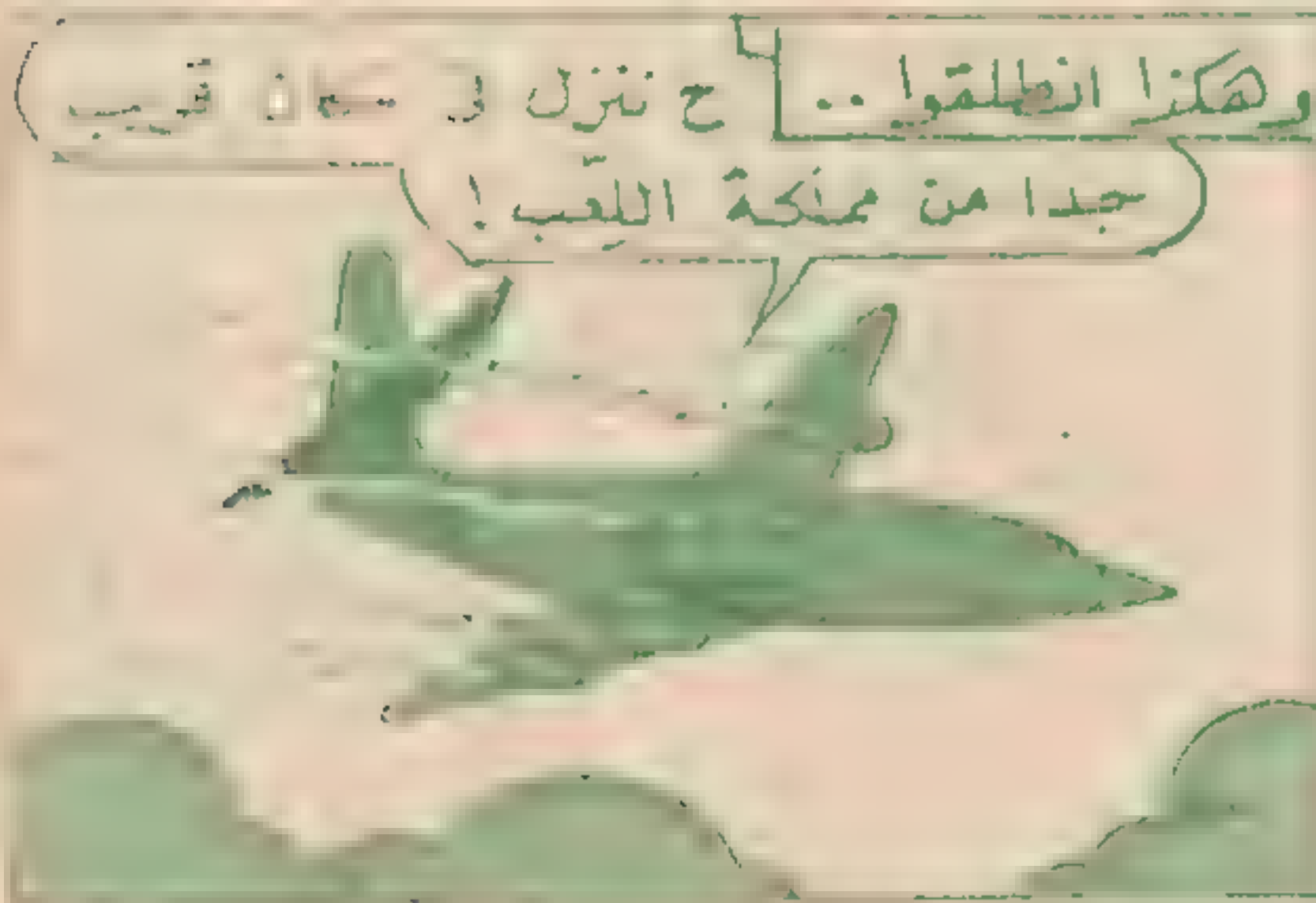


أفـكر ..



أبـدا .. أوـلا
لازم أسـبـيـح ..

عندنا أماكن خالية على طائرة
خاصة في رحلة لأوروبا !

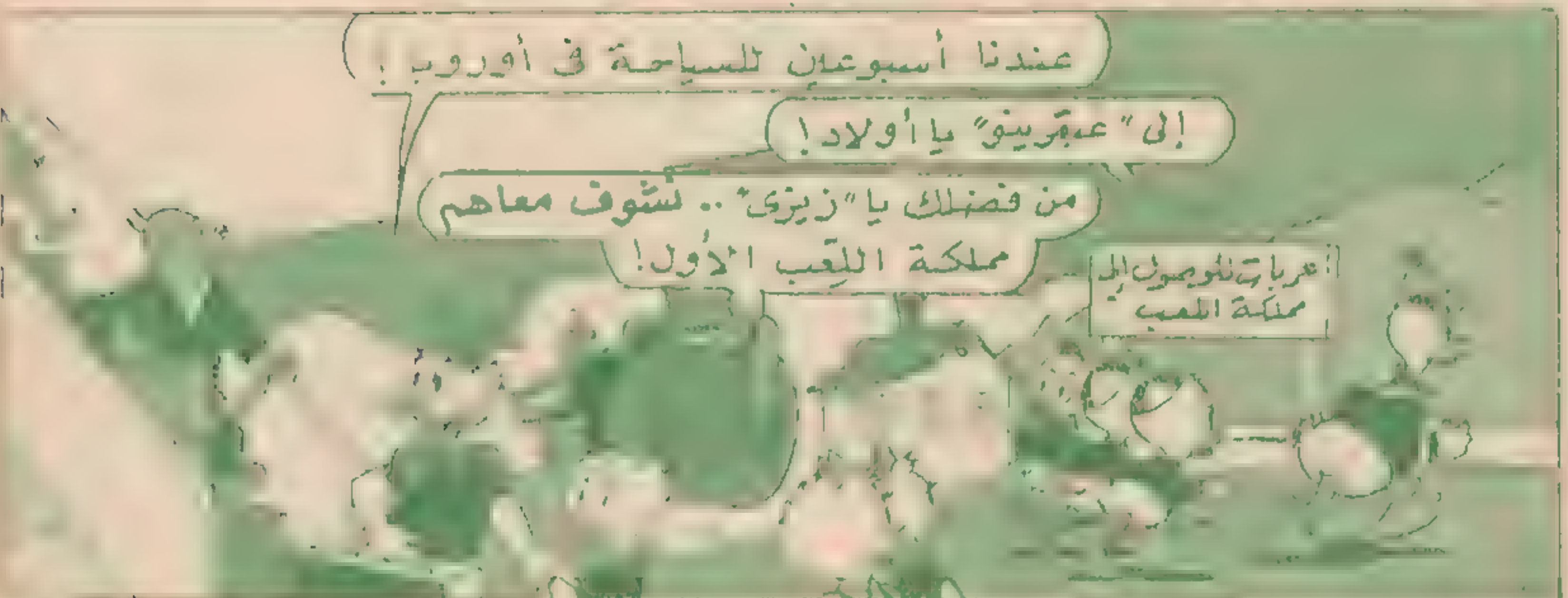


وهكذا انطلقوا ..
ح نزل في مكان قريب
جدا من مملكة اللقب !



أروح أوروبا وأطارـد
"عـبـقـريـنـو" !

ياـه !



عندنا أسبوعين للسياحة في أوروبا !

إلى "عـبـقـريـنـو" يا أولاد !

من فضلك يا "زيرى" .. تشوف معاهم

مملكة اللقب الأول !

أعرباً للوصول إلى
مملكة اللقب



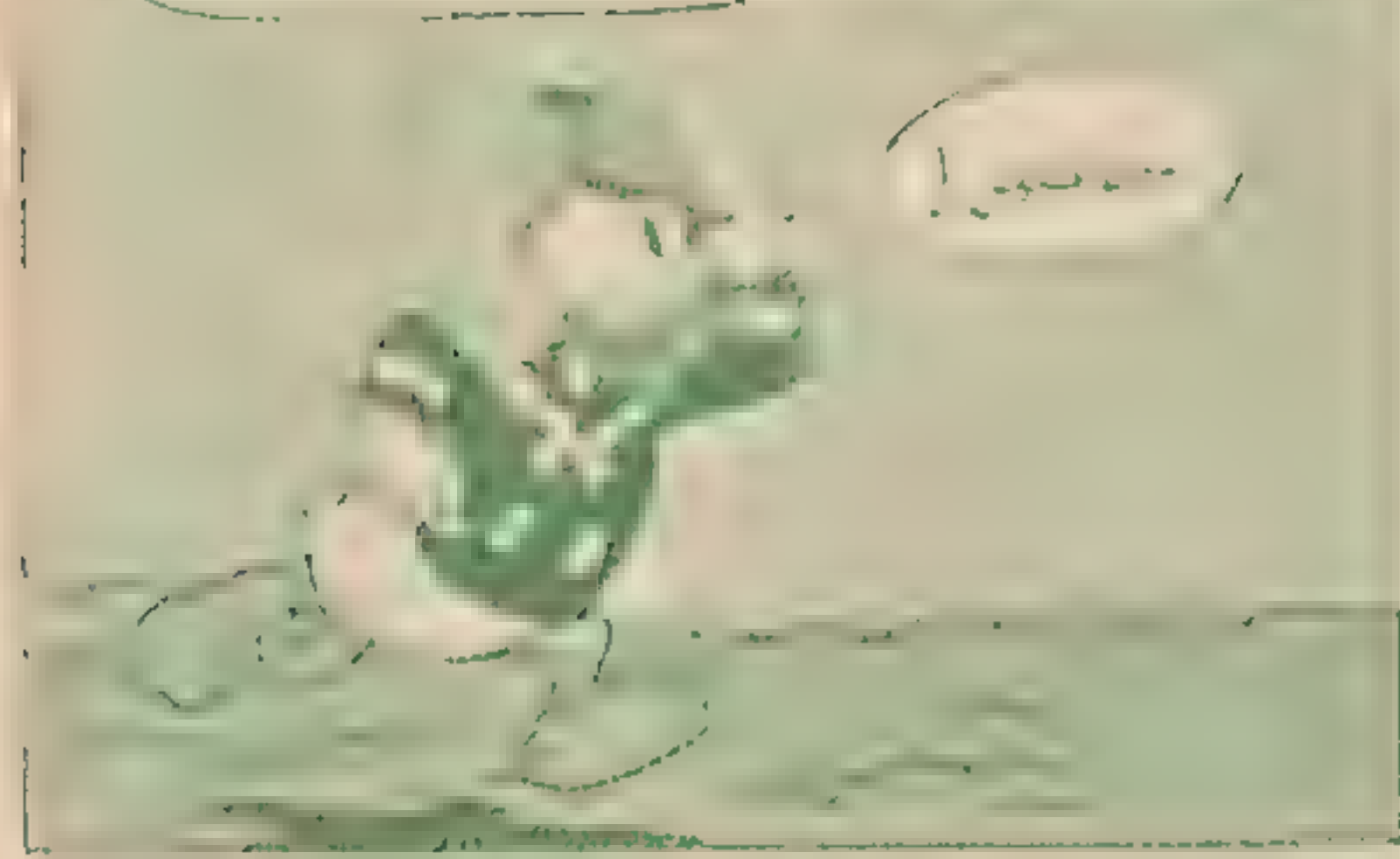


ح ادفع مكافأة سنحية
لمن يعثر على التاج!



لا لازم القوم لخدمه العبد!

مستعبد!



كده يا راسي
استبشر ذكي!



وانتم داخلين
ليه؟
مش دلفنا في المكافأة..
وانما للتبرئة "عبرينو"!



نمت وأنا راضع التاج فوق رأسي ولما صبحت لم أعثر على التاج..
ودي نقط زيت من إنسان "عبرينو" الآلى!



آدى مكان الانسان
الآلى .. خالى!
ده مش إثبات إن عبرينو
هو اللص!



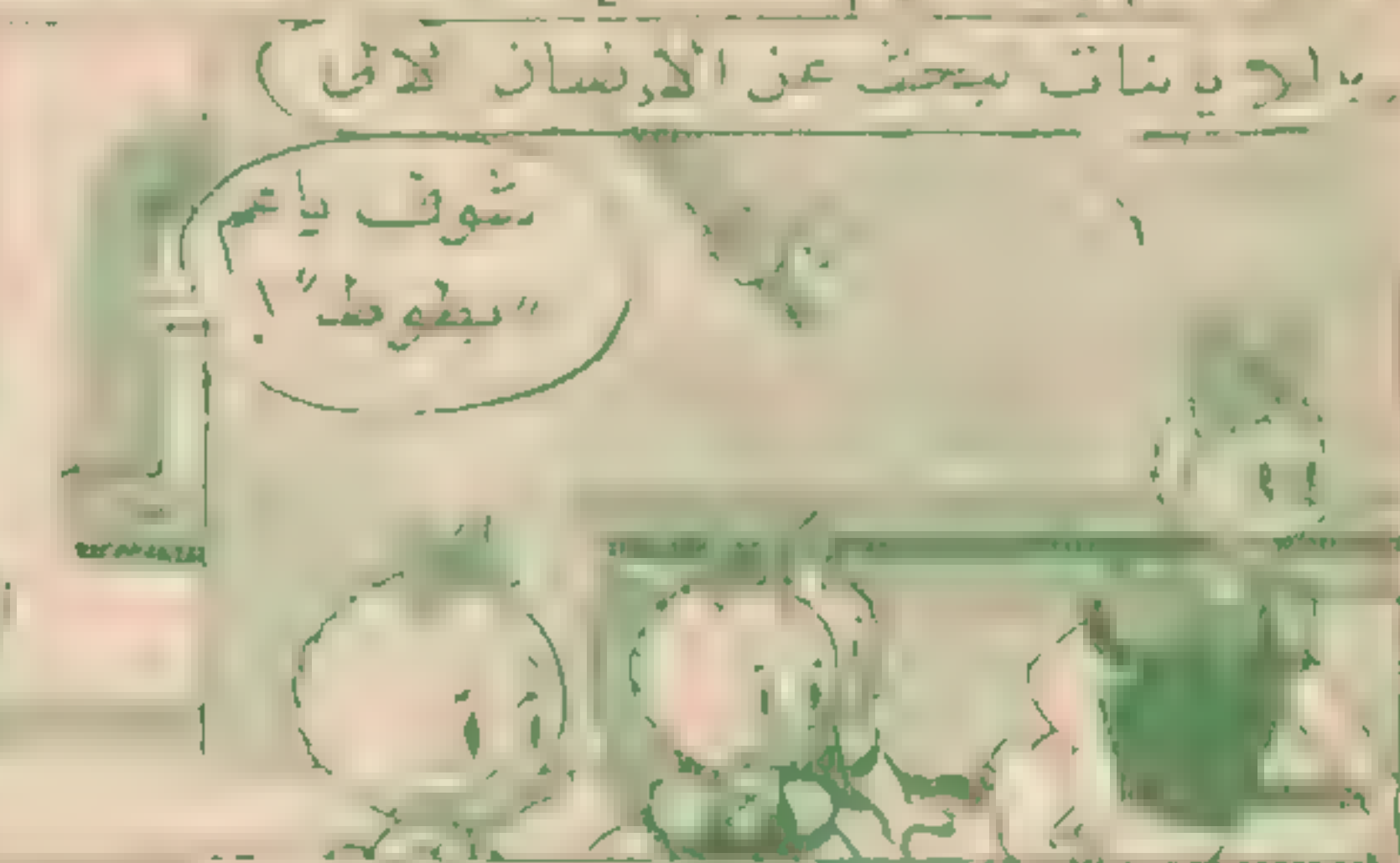
لما ذهبت للبحث عن الانسان الآلى
وجدته إختفى كمان!



أى، إنكم إذا لم تخرجوا عن الإنسان الآلى .. ح تعشروا على التاج معه !!
بالإيانات يبحث عن الإنسان الآلى



شوف يا عم
"بطوط"!



لكن أنا شايف ونش تحت الشباك!



فيه آثار ملاء أحمر على حافة
نافذة الإنسان الآلى!

وإيه يعنى؟



الطائرة دى بتسبيل فاس؟

طبعا!

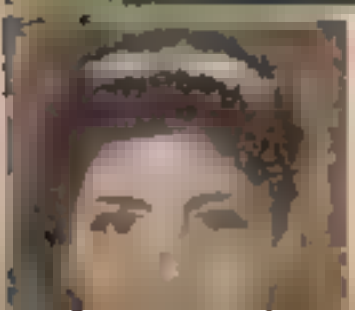
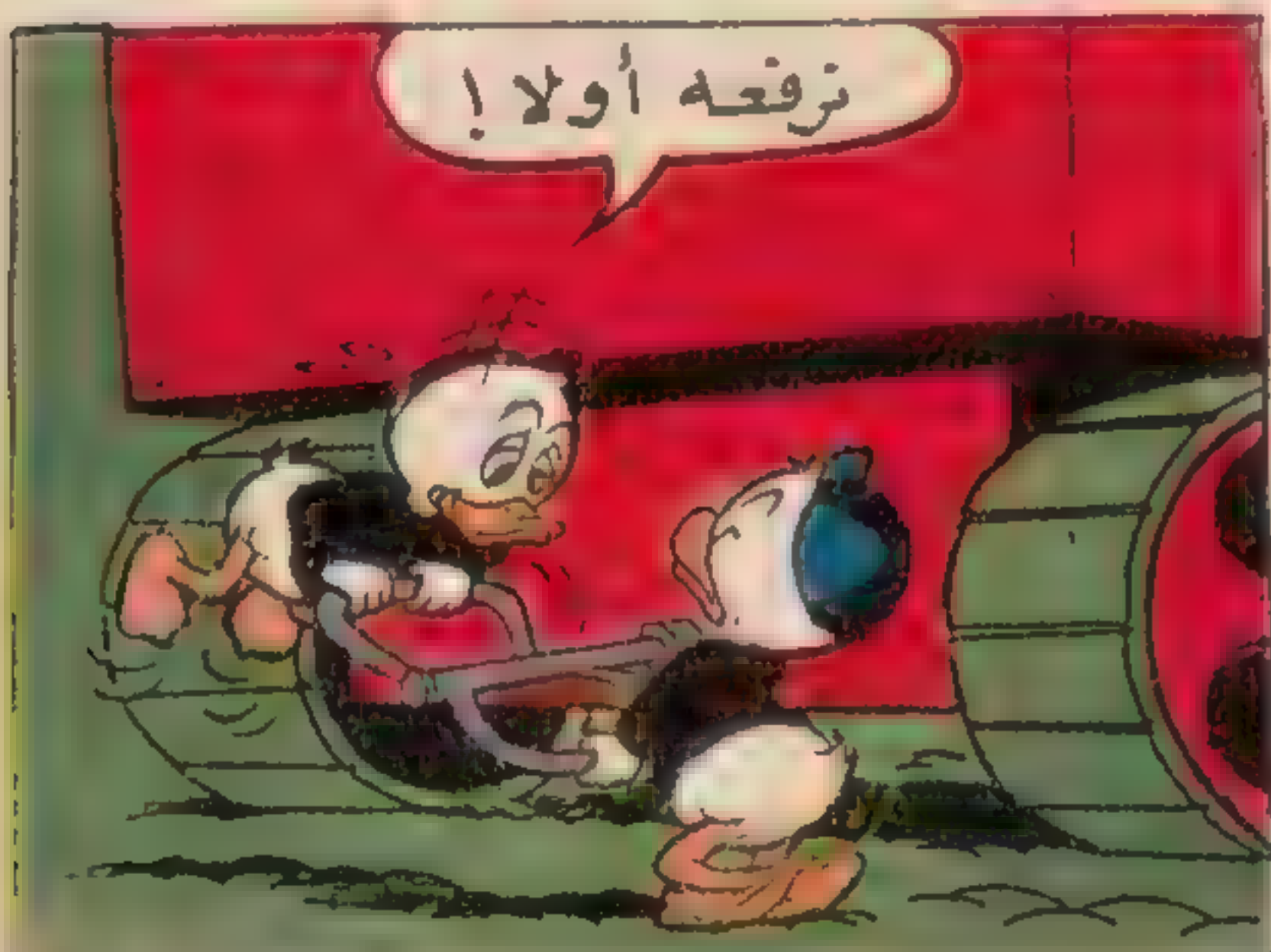
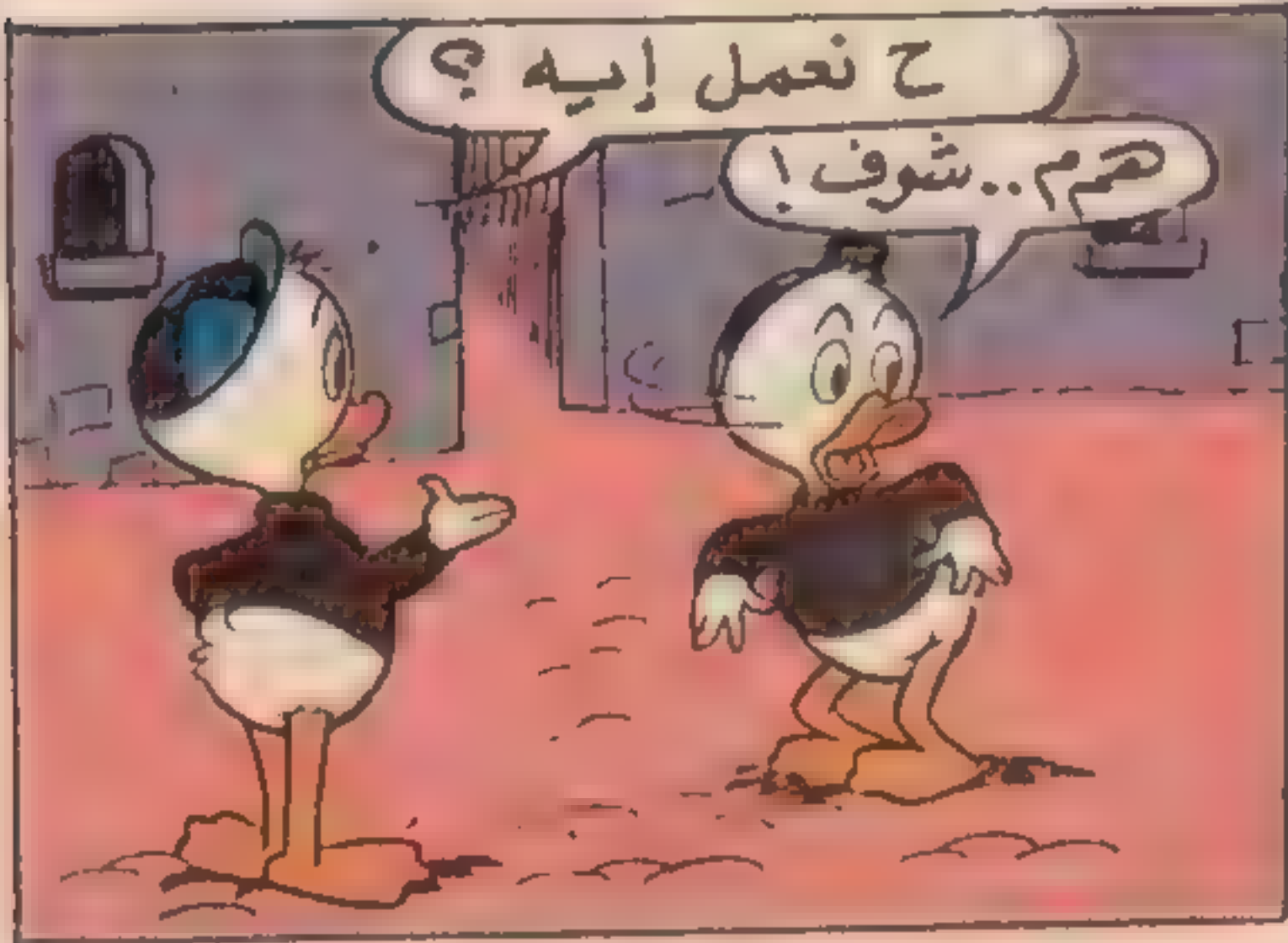
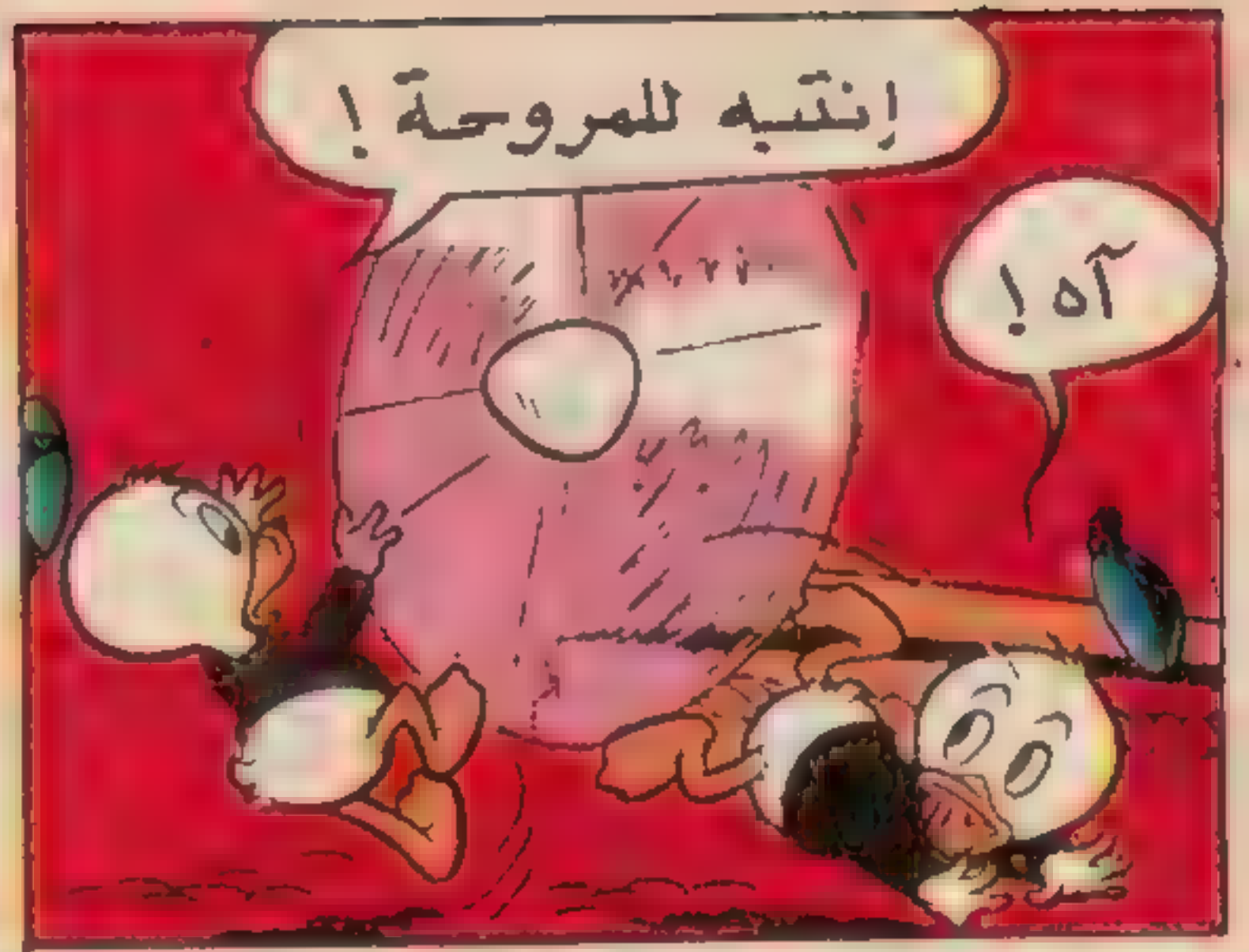


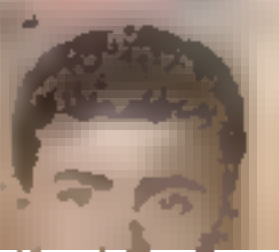
هصد
هتوب!



مفوزوا الطائرة يا أولاد يمكن
تساعدونا فى البحث عن الإنسان
الآلى!







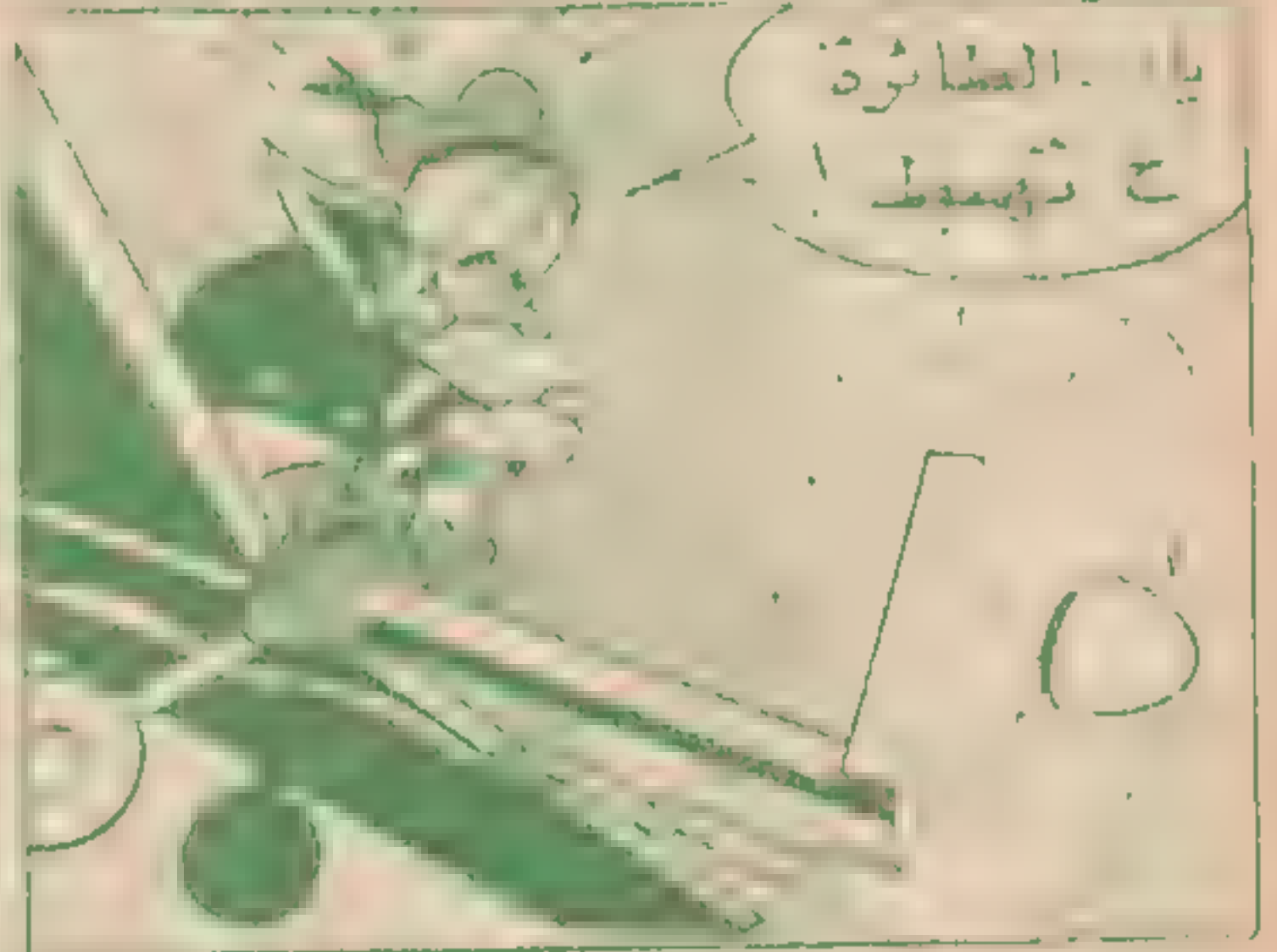
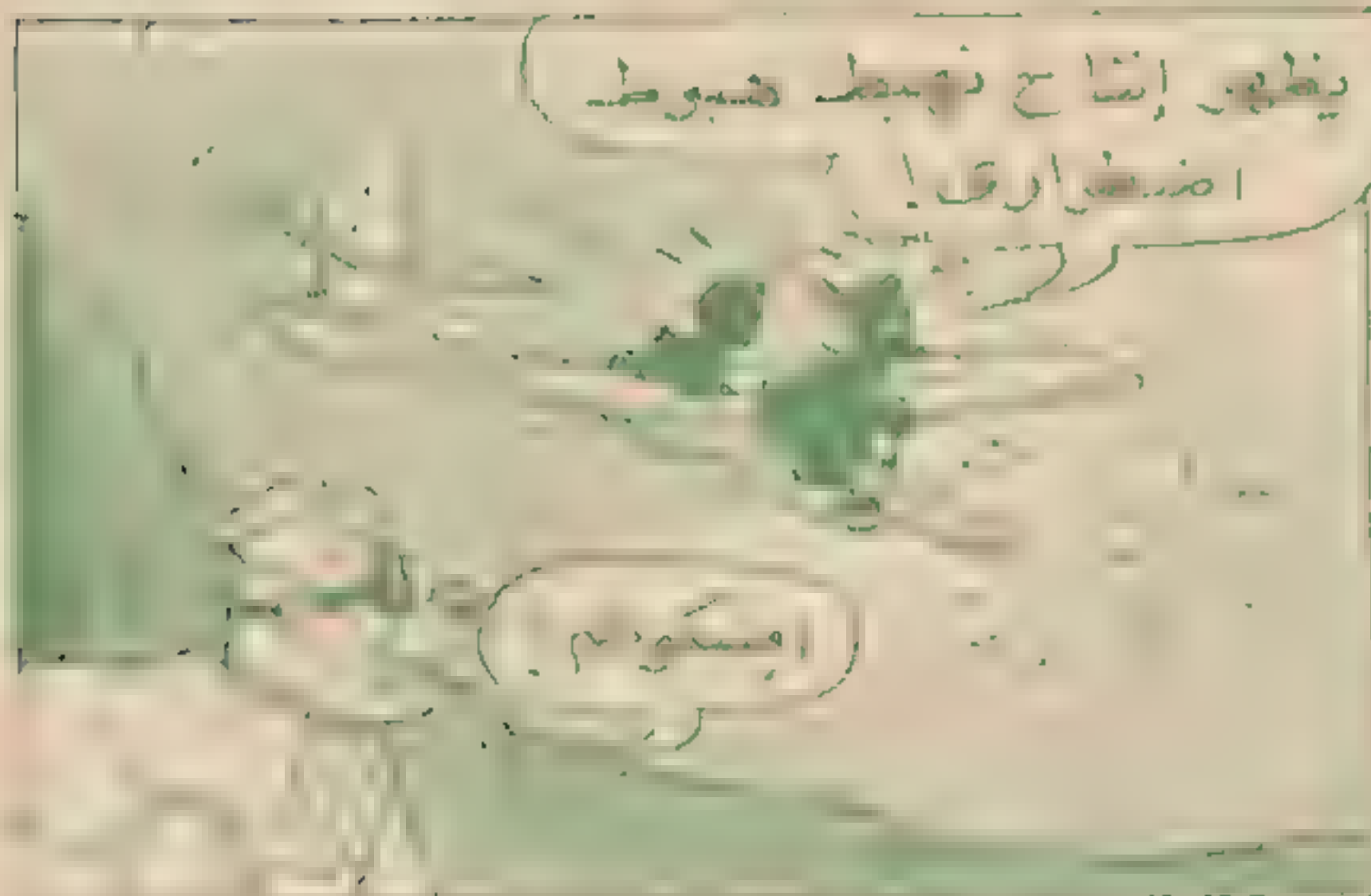
وفي هذه النداء تكلمت "بطوط" وعبود الانسان اللامعة في مكانه قريبا ..

لازم هو ده ..

ياه عصابة القناع الاسود ..

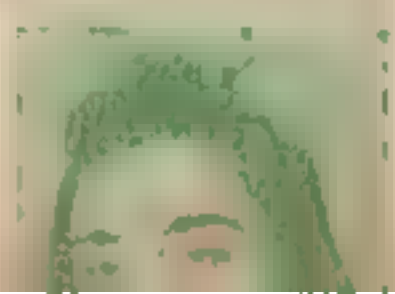
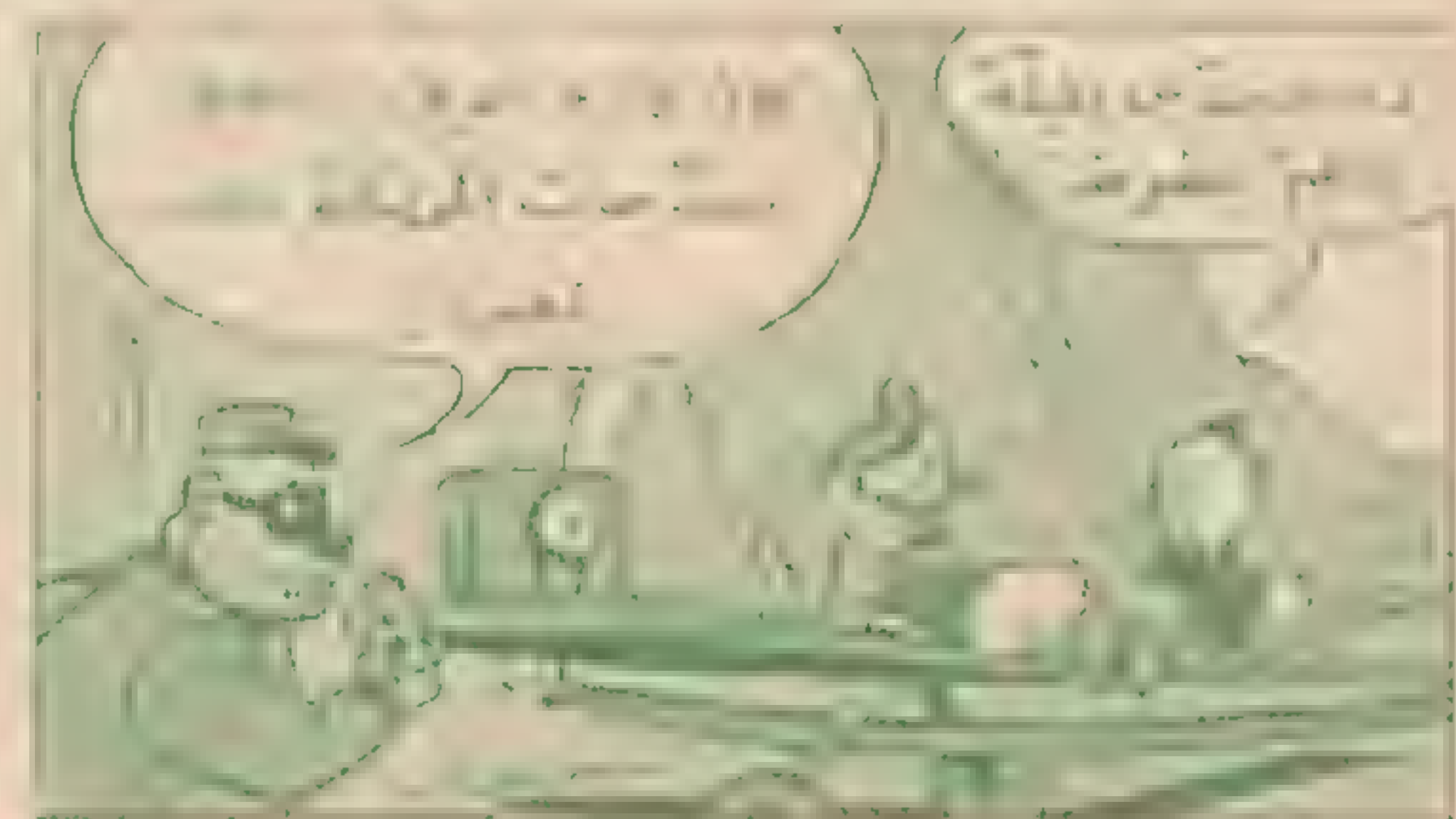
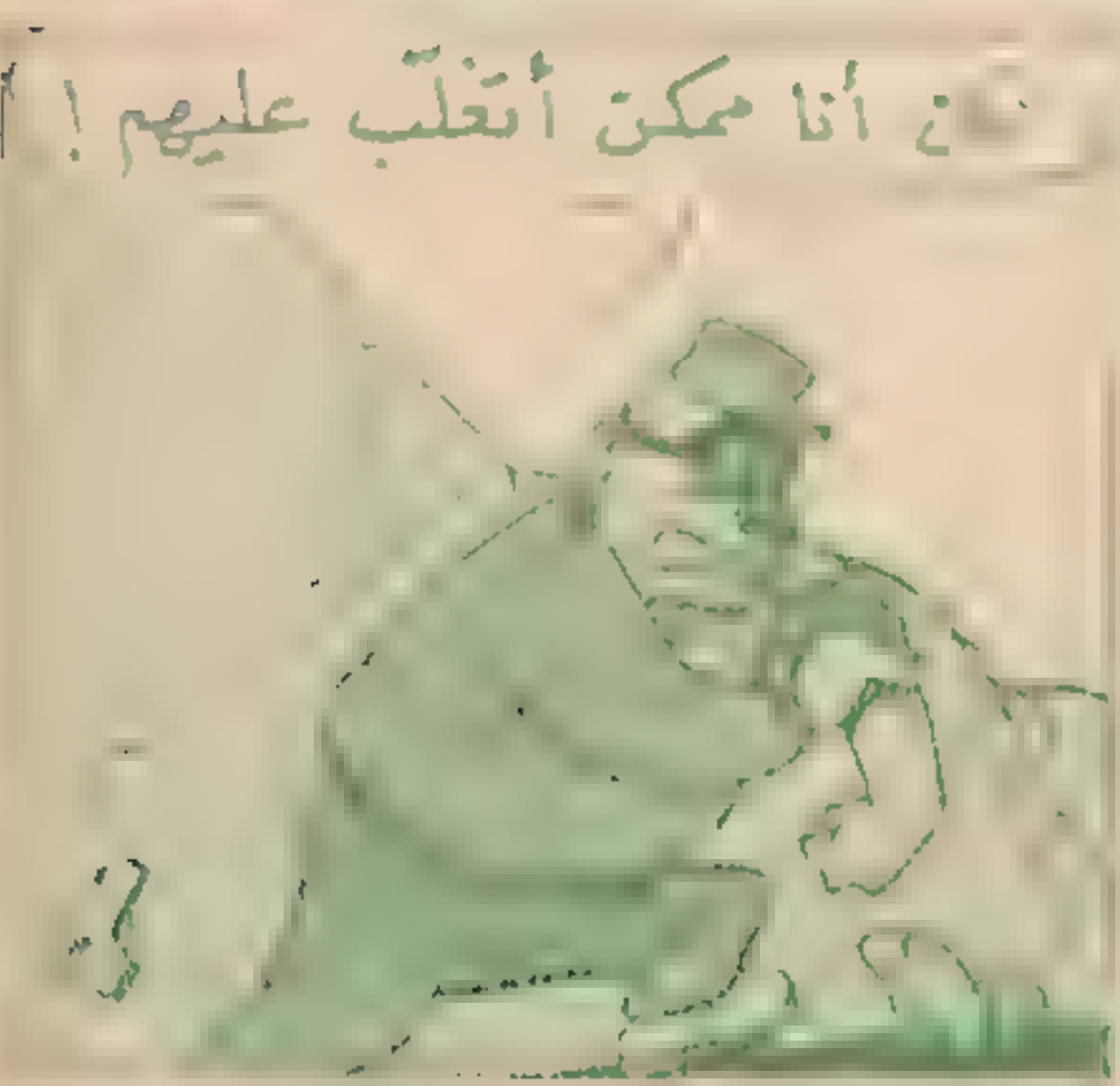
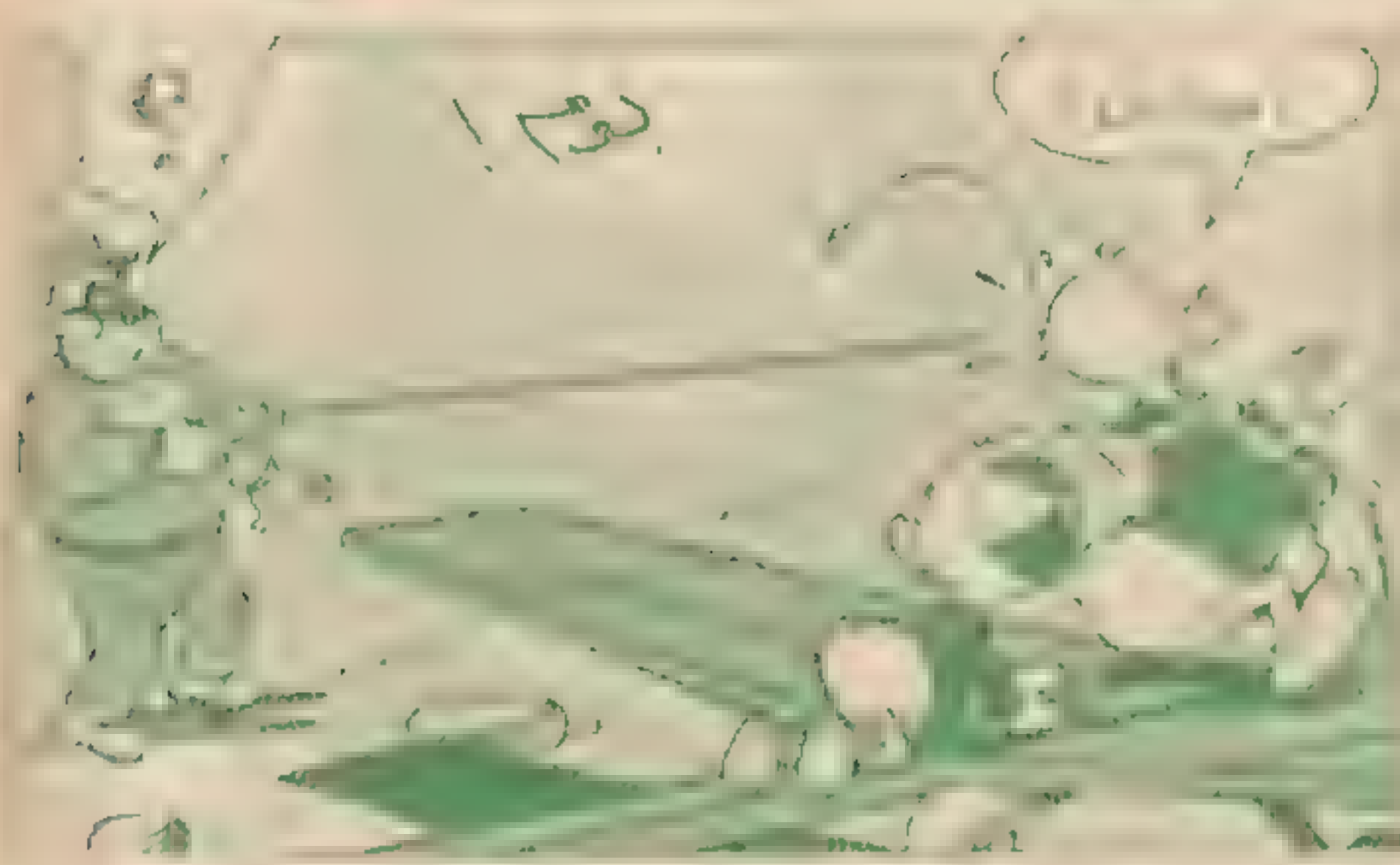
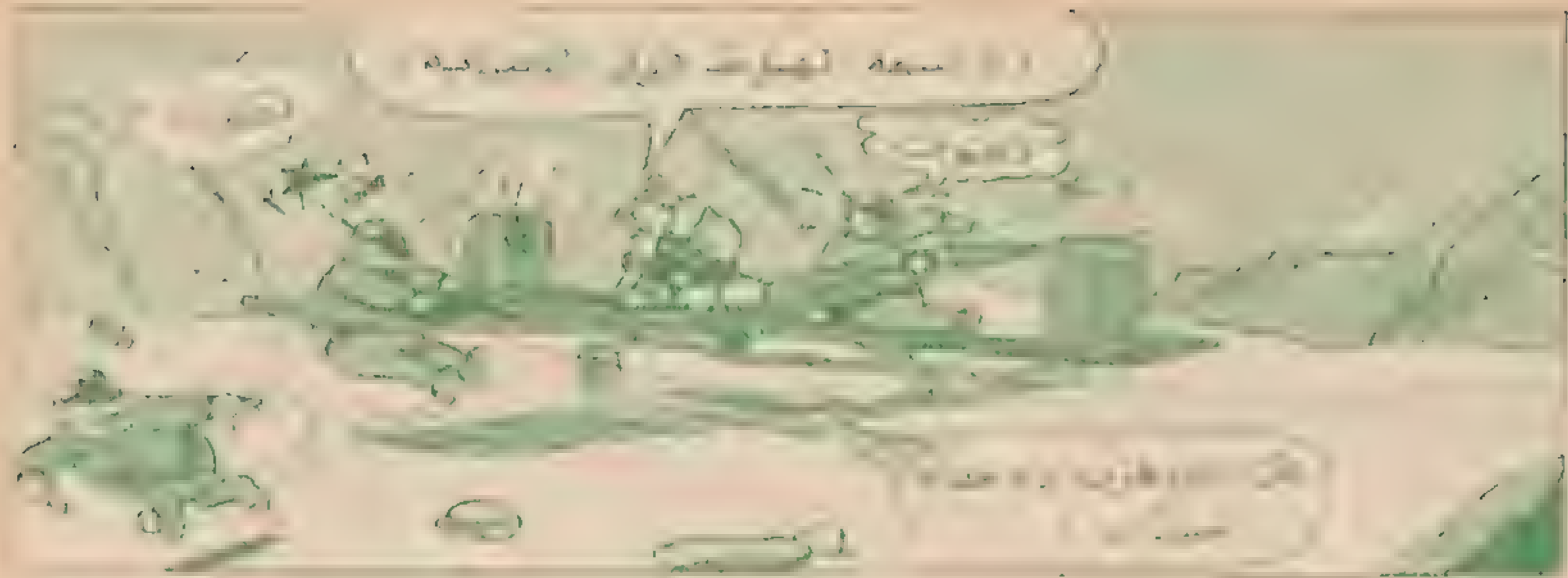
شافين .. دي الطيارة اللي
كانت بجوار الوشن اللي
خطفنا به الانسان الآلى !

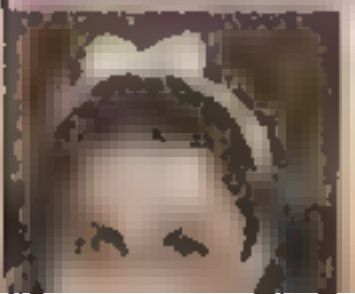
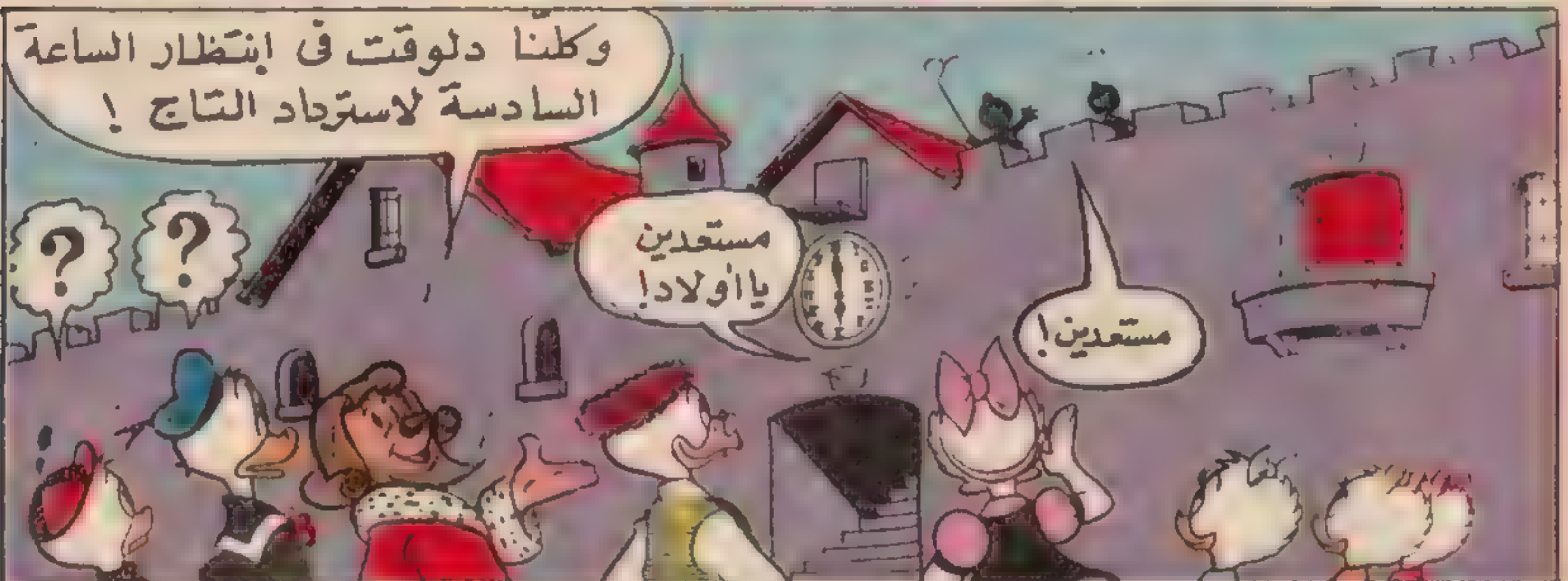
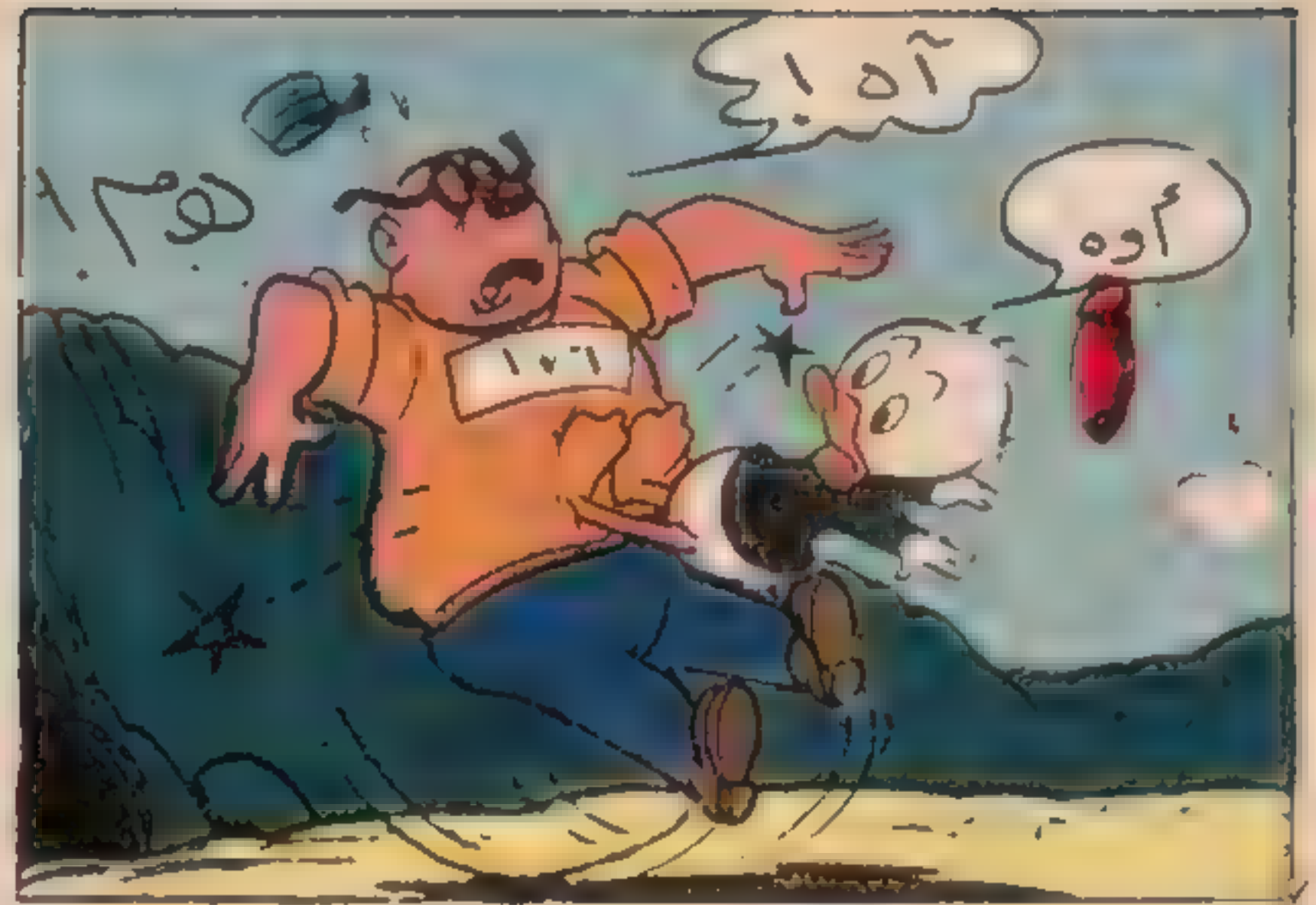
ياه .. مش عارف أصببط الانسان
الآلى ليسرق كنوز الملك !!

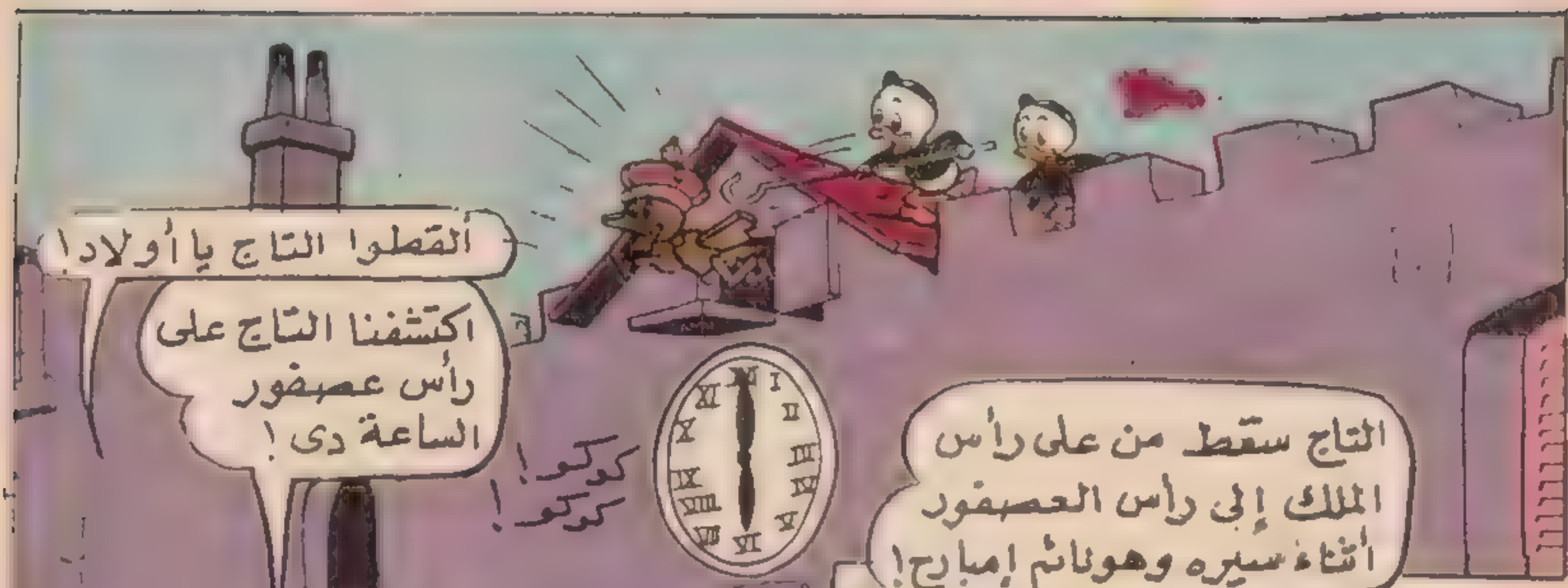


(نحاول نلقه ونهرب !)

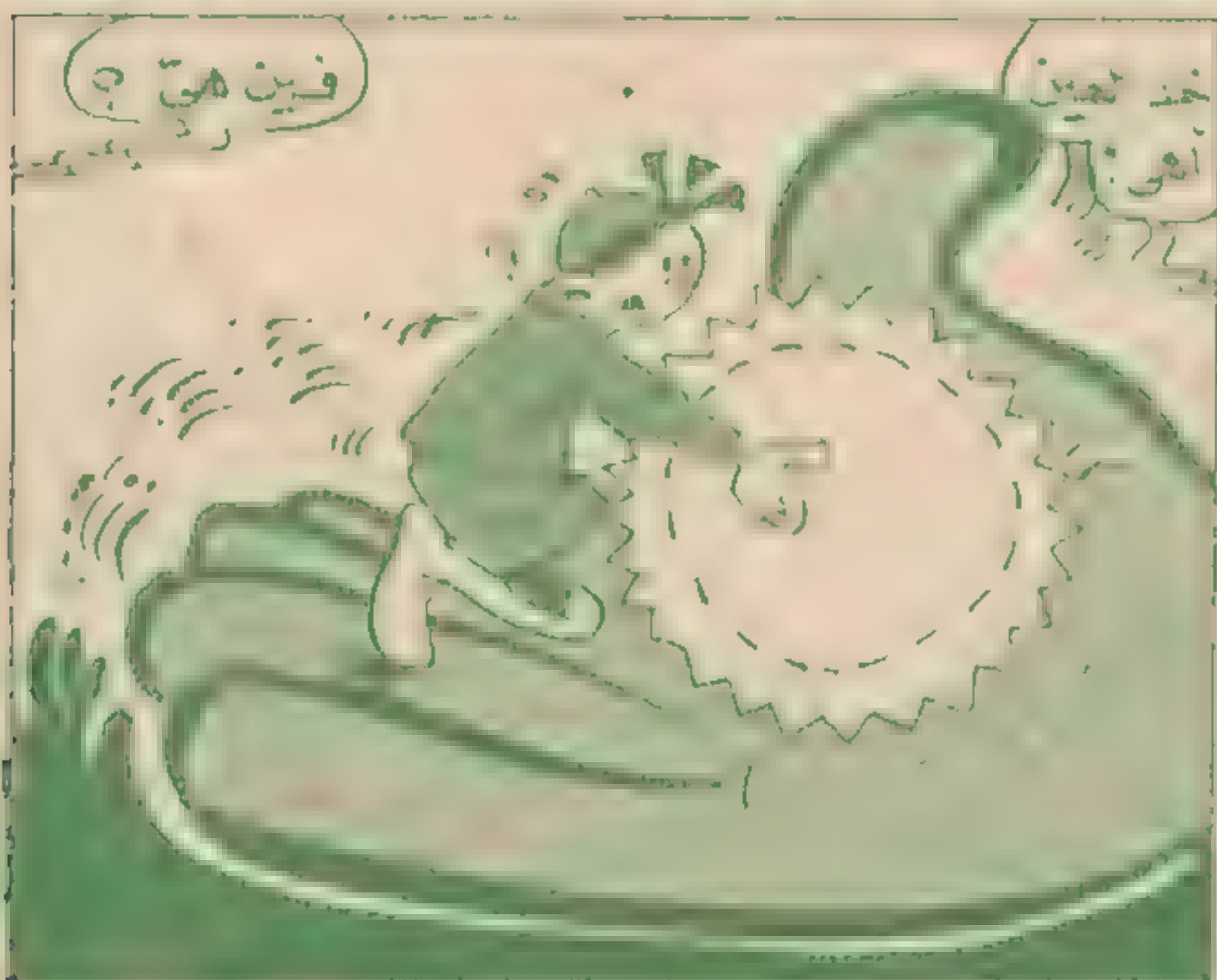








بوابة الشمس! *في عالم آخر...*

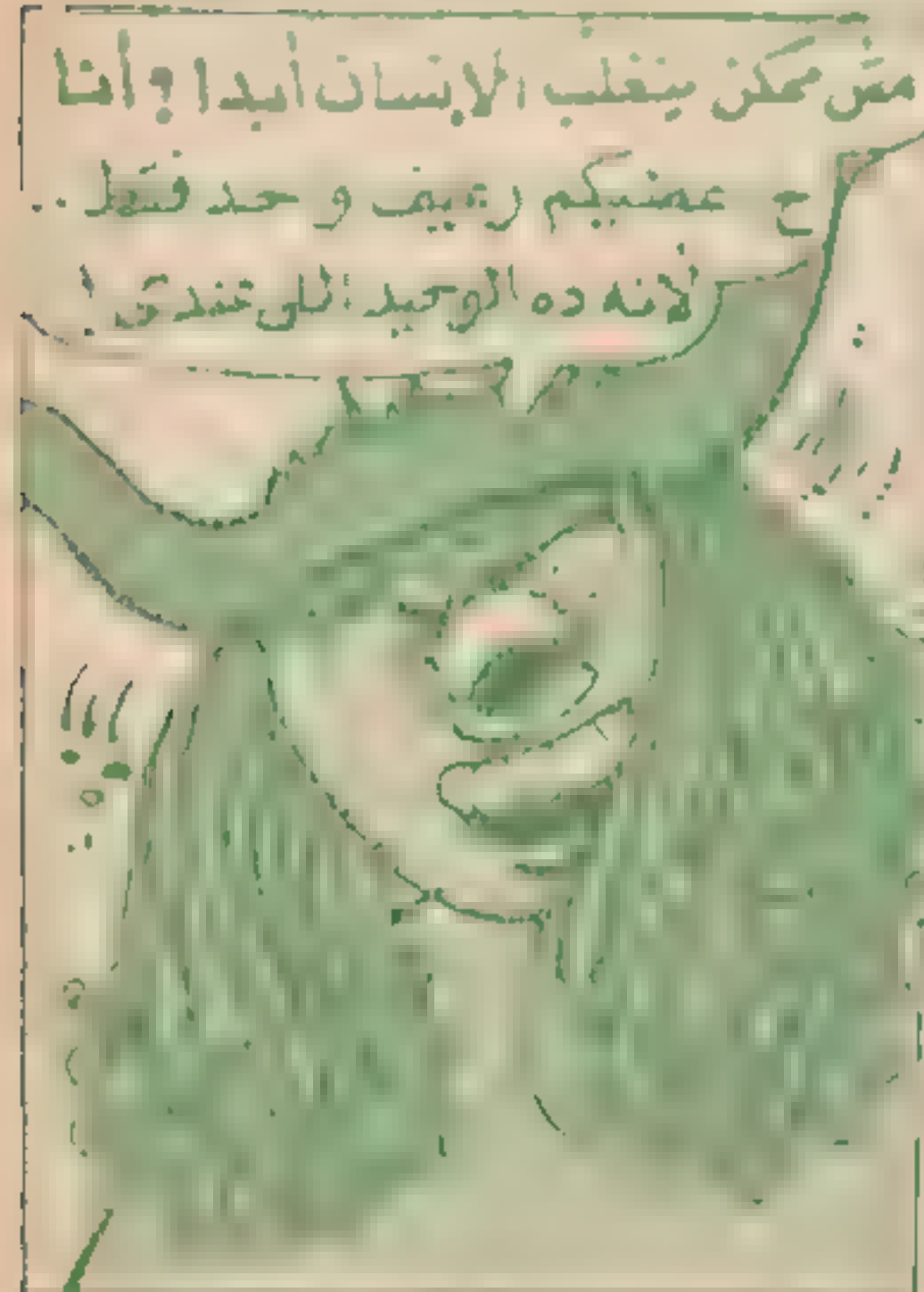




قصة وسيلانية
سيد حجاب

ركب «أحمد» ورجاله سفينة بحرية لمطاردة
«حبيب» وأرجاع كتاب «الحكمة» .. ولكن
المواصف لم تمكنهم من اللحاق به .. بل قذفتهم
الأمواج بعيدا في جزيرة على الشاطئ ، وفوجئوا
بوجود مارد عملاق .. يسألهم عن رحلتهم ..

الجزيرة



من مكن ينقلب الإنسان أبدا؟ أنا
ح عنيكم رقيب و حد فقط ..
لأنه ده الوحيد اللي عندي!



أنا أعطيتك عين؟
أنا ادي معن
معايا!
الحين معانا ومشرح نعطيهما لكم
غير لما ناكل؟



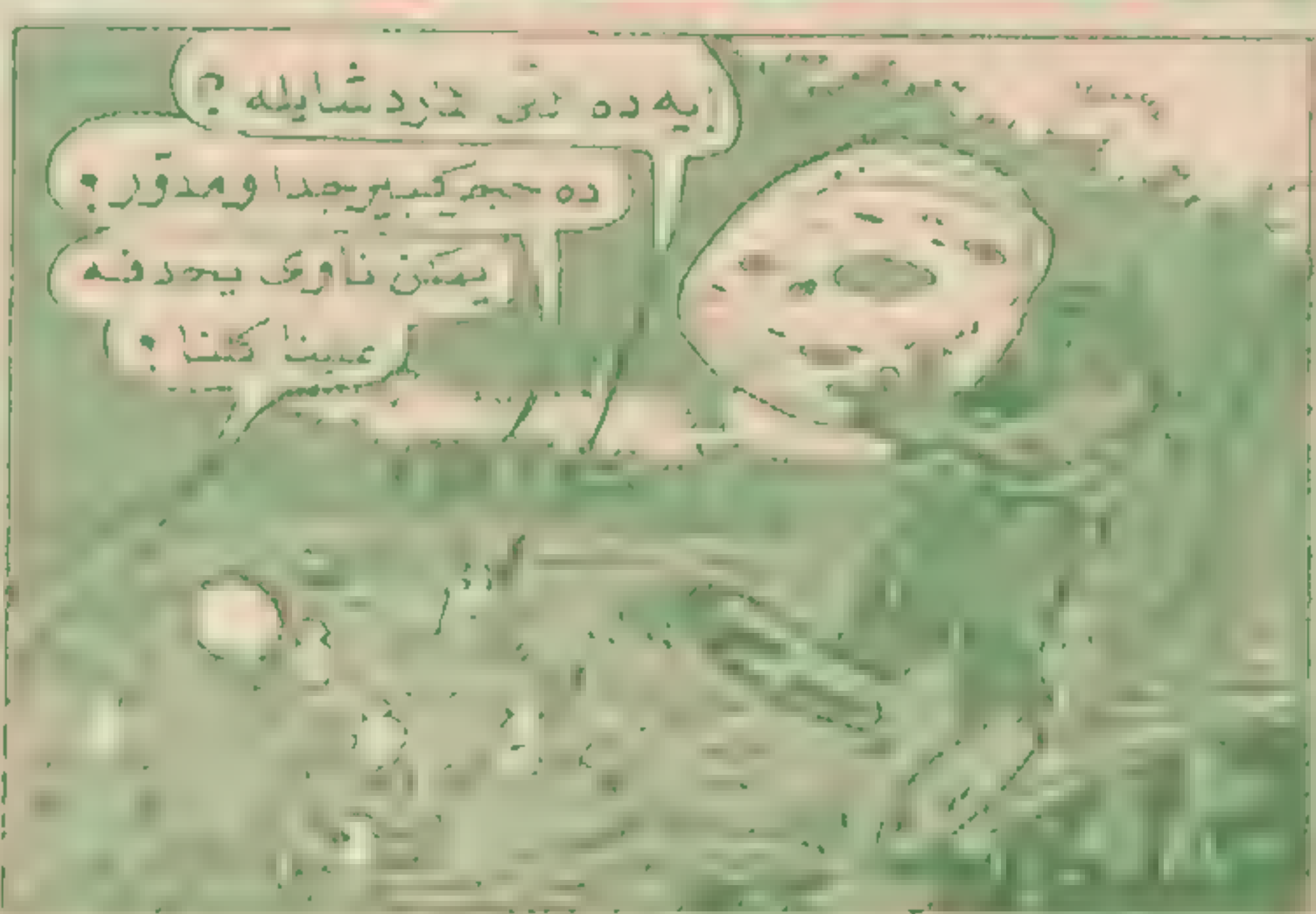
على كرحال مادم عندهم رقيب
يبقى فيه زرع هذا، لكن فين هو؟
ولحتمنا بالعين معانا ..
عستان يمشيوا او مرنه؟



إحنا كلنا ناكل رقيب واحد ..
ده ناوحدى كى رشتين
تلاتة؟
إيه البخل ده؟



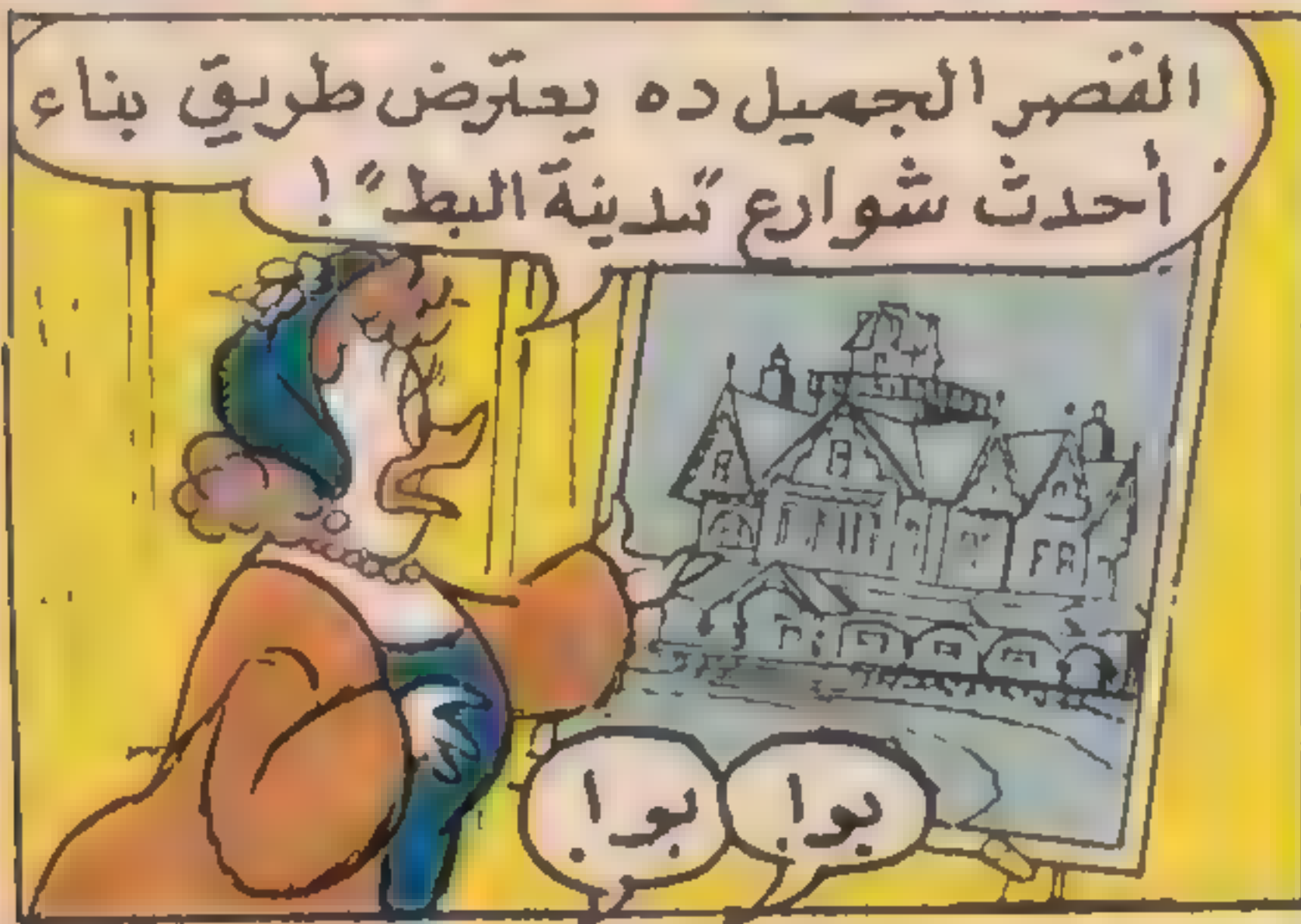
نعمل إيه يد سرتي في مشكدة دي شايض
دي مصيبة .. لحيير تبي
مننا كتنا .. إتفرقتوا
بحيد؟



إيه ده دي مارد شايضه؟
ده حبيير جدا ومدور؟
يمكن ناوي يحدفه
لمعينا كتنا؟

هئية النقل الخامس!





عاوزة القصر ينتقل كما هو يا بطوط!

مش ممكن ح نترك ولا
حتى نيوط عنكبوت!



للعملية دي ح نستخدم
رافعة الهيليوم الجديدة!

ويبدأ "بطوط"
العمل ..



والكشك
ده!

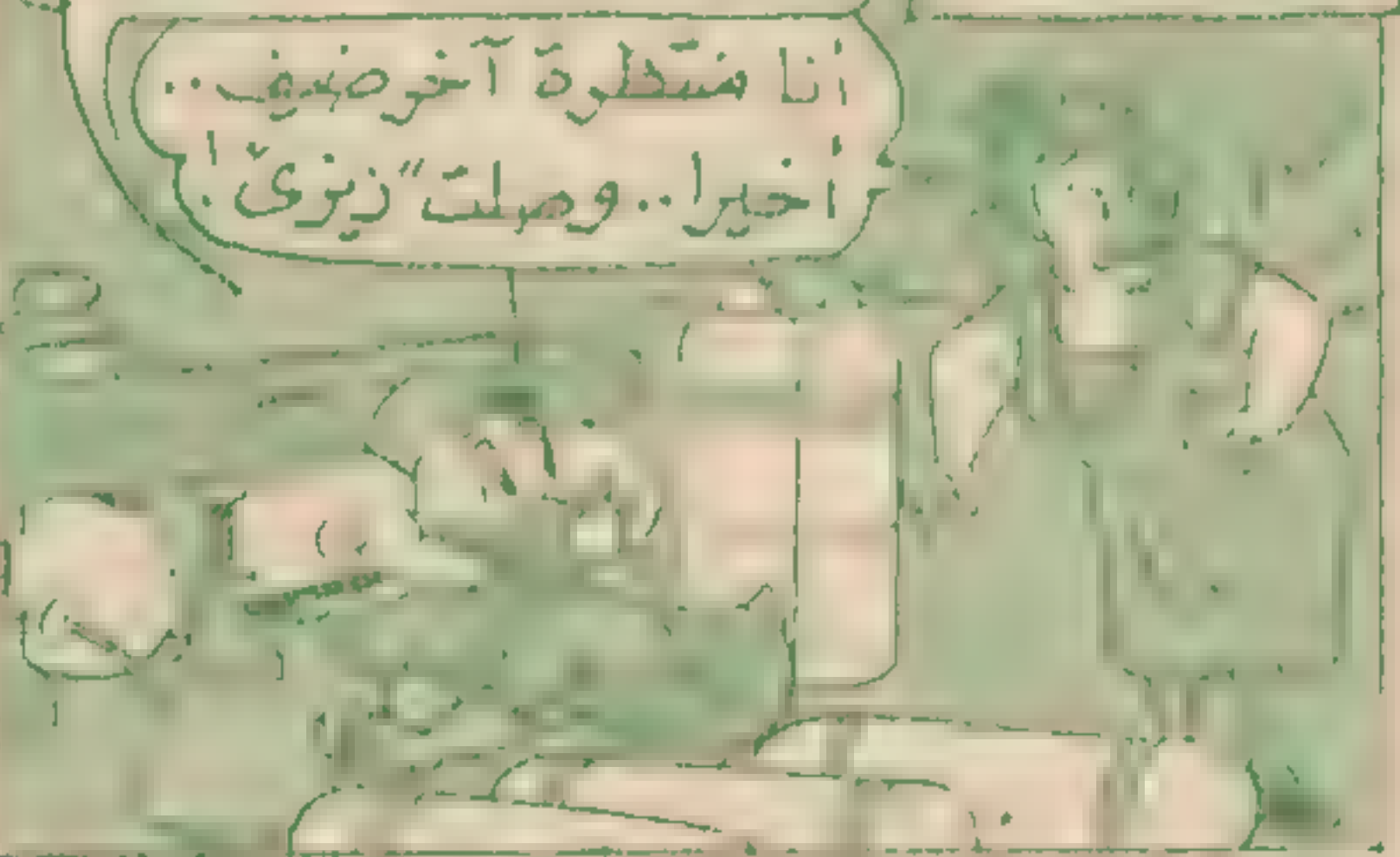
عندي فكرة .. ح اعمل حفلة في
القصر أثناء نقله!

فكرة هائلة!



إحنا مستعدين للعمل!

وبعد ذلك ..



أنا متخلو آخر ضيوف ..
أخيرا .. وصلت "زيتي"!

دي مسألة بسيطة ، قوموا بها إنتم
أكتدريب لكم!

شكرا!



أفضل معانا يا سيد "محلولوط"! الحفلة

ح تبدأ حالا!

ده شرف عظيم!



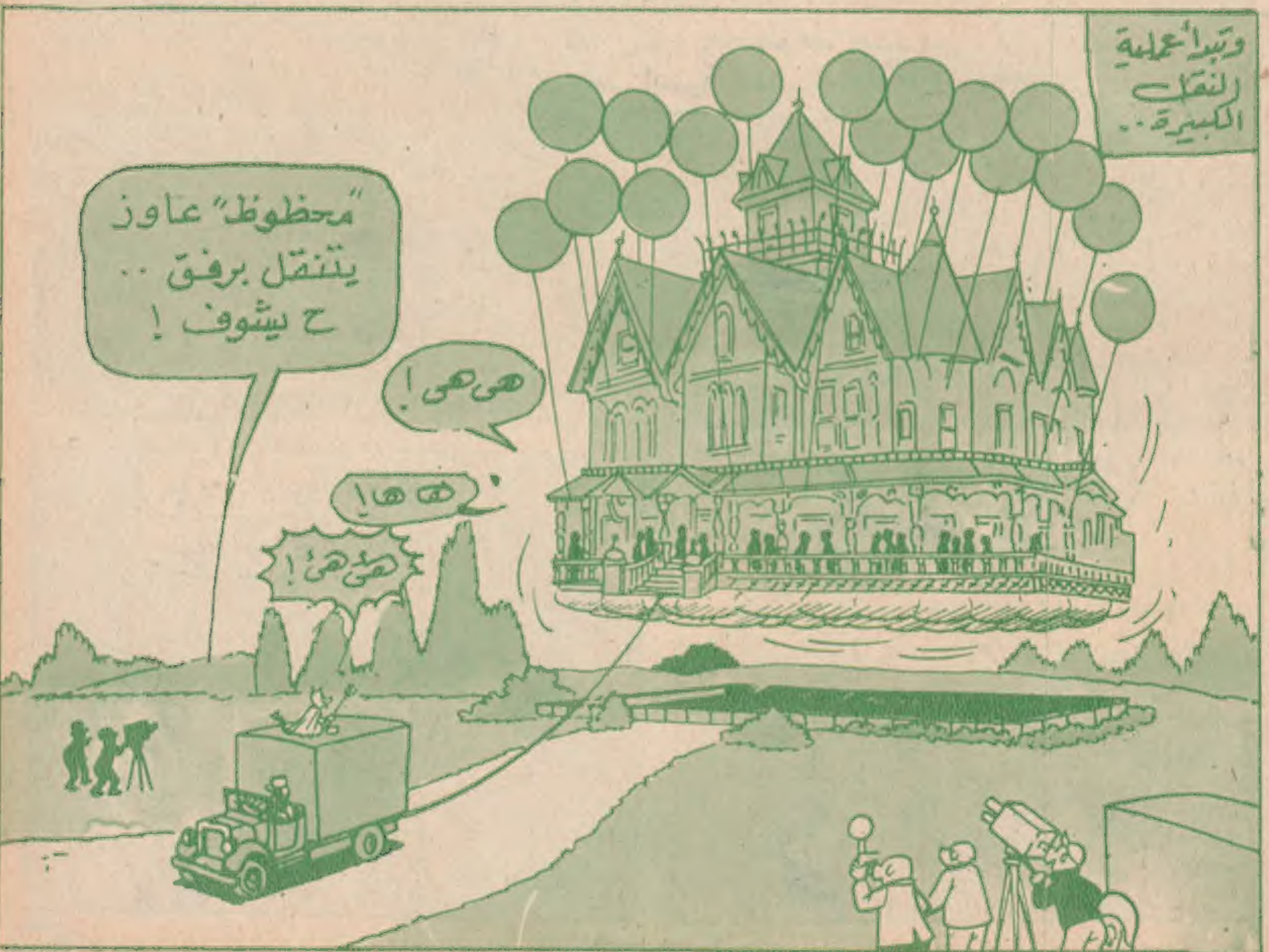
شكرا!

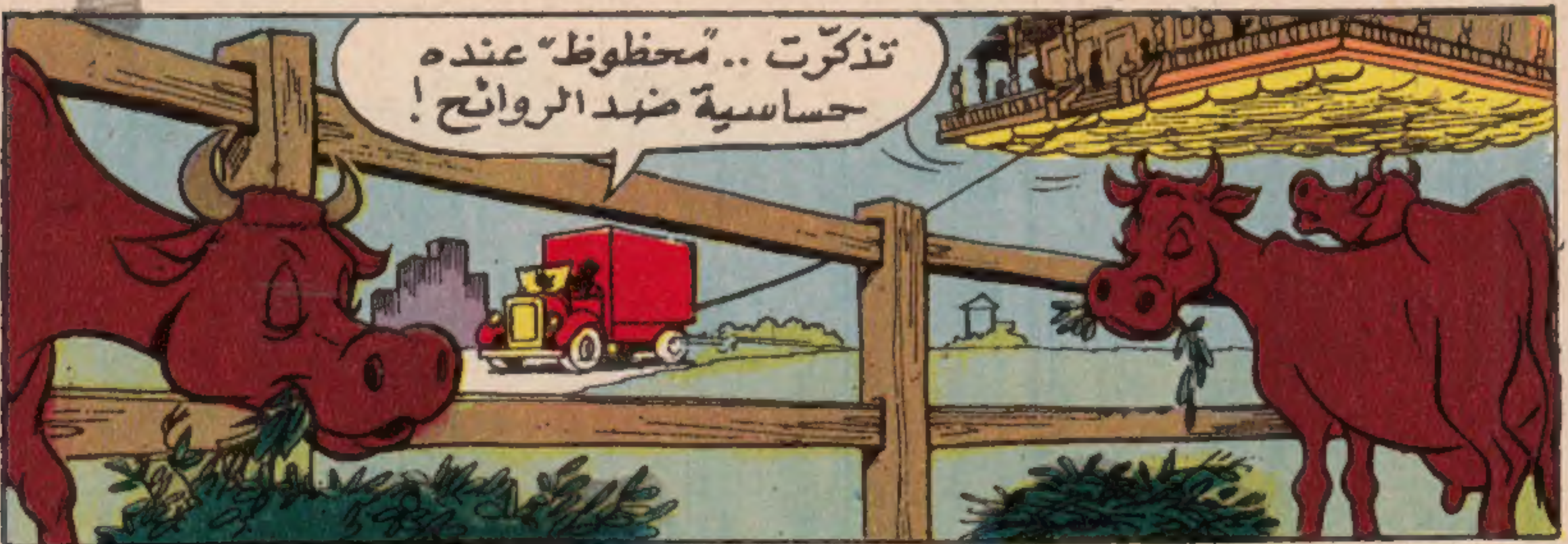
آسفة للتأخير .. أقدم لك صديقي

"محلولوط"!

تشرفنا!



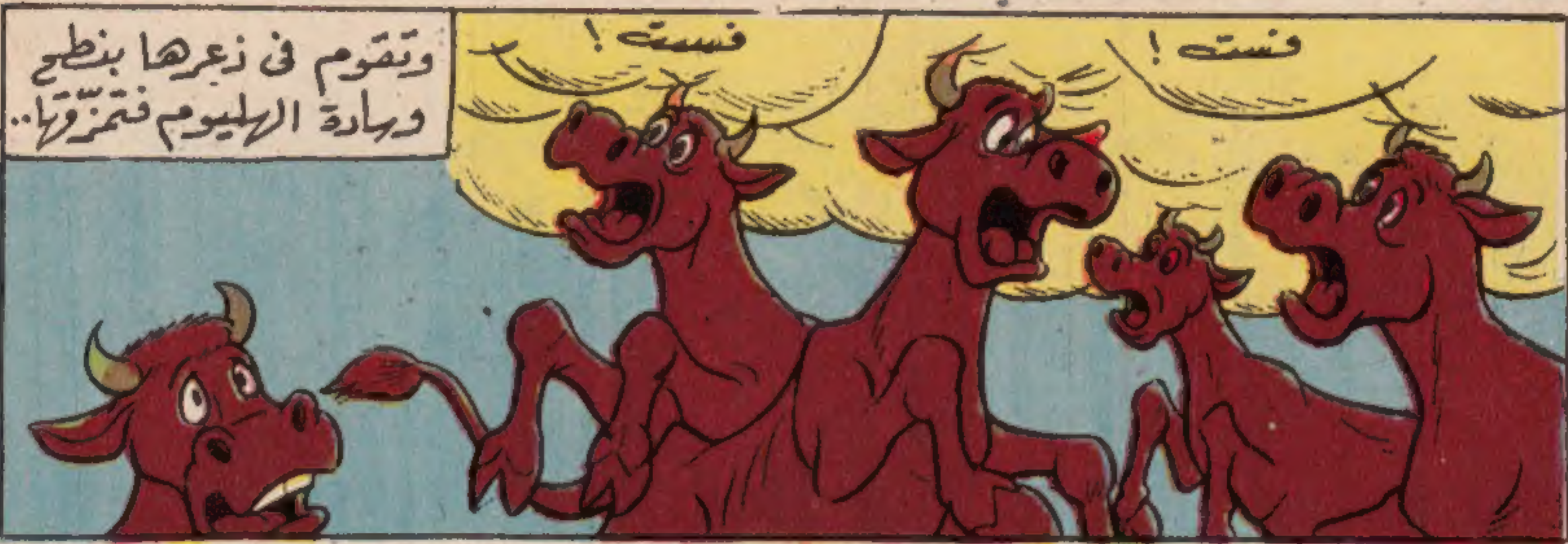




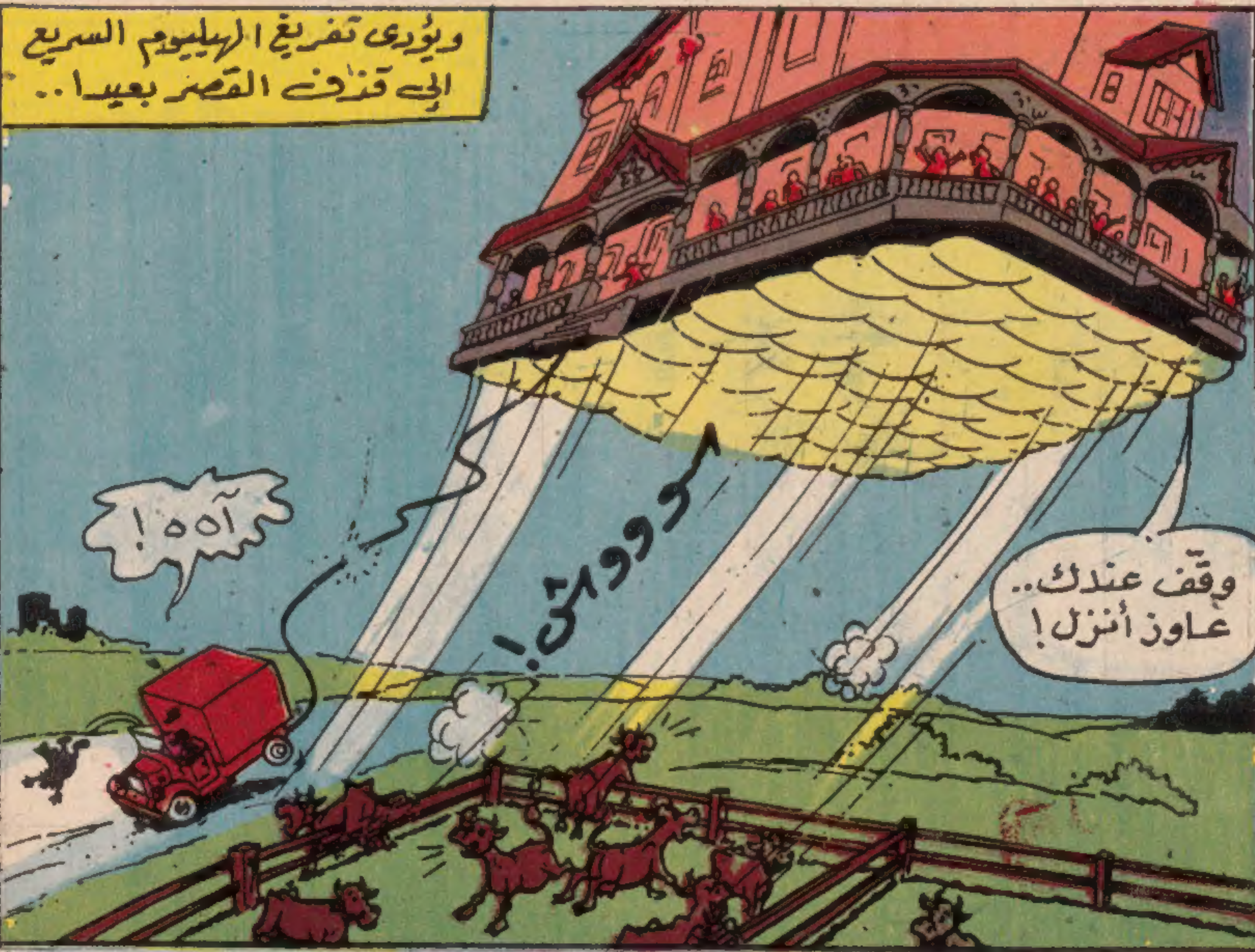
وترى الماشية القصر فتصا به بالزعر..



مش ممكن تكون دني حدائق "مدينة البط"!



وتقوم في زعرها بنطح
وربارة الريموم فتزورها..



ويؤدي تفريغ الريموم السريع
إلى قذف القصر بعيدا..

Arab
Comics.net
2013

عرب كوميكس

M. Rana



احسن اصدقاء

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..